

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
Abkürzungen	9

EINFÜHRUNG

Ralf Behrwald/Christian Witschel

Historische Erinnerung im städtischen Raum: Eine Einführung	13
---	----

I SÄKULARE ERINNERUNGSORTE IM SPÄTANTIKEN ROM

Sebastian Schmidt-Hofner

Trajan und die symbolische Kommunikation bei kaiserlichen Rombesuchen in der Spätantike	33
--	----

Richard Lim

Inventing Secular Space in the Late Antique City: Reading the Circus Maximus	61
---	----

Robert Coates-Stephens

The Walls of Aurelian	83
-----------------------------	----

Carlos Machado

Between Memory and Oblivion: The End of the Roman <i>domus</i>	111
--	-----

Valérie Fauvinet-Ranson

Le paysage urbain de Rome chez Cassiodore: une christianisation passée sous silence	139
--	-----

II CHRISTLICHE ERINNERUNGSORTE IM SPÄTANTIKEN ROM

Franz Alto Bauer

Saint Peter's as a Place of Collective Memory in Late Antiquity	155
---	-----

Beat Brenk

Kirche und Strasse im frühchristlichen Rom	171
--	-----

<i>Steffen Diefenbach</i> <i>Urbs und ecclesia – Bezugspunkte kollektiver Heiligenerinnerung im Rom des Bischofs Damasus (366–384)</i>	193
<i>Marianne Sághy</i> <i>Renovatio memoriae: Pope Damasus and the Martyrs of Rome</i>	251
<i>Ralf Behrwald</i> Heilsgeschichte in heidnischer Szenerie: Die Denkmaltopographie Roms in der christlichen Legendenbildung	267
 III HISTORISCHE ERINNERUNG IN DEN SPÄTANTIKEN INSCRIFTEN ROMS	
<i>Silvia Orlandi</i> Passato e presente nell'epigrafia tardoantica di Roma	293
<i>John Weisweiler</i> Inscribing Imperial Power: Letters from Emperors in Late-Antique Rome	309
<i>Philippe Bruggisser</i> „Sacro-saintes statues“. Prétextat et la restauration du portique des <i>Dei consentes</i> à Rome	331
<i>Christian Witschel</i> Alte und neue Erinnerungsmodi in den spätantiken Inschriften Roms	357
 Adressen der Autoren	 407