

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort der Herausgeber	7
<i>Felicitas Schmieder</i> Heilige – Liturgie – Raum: Einführende Überlegungen.....	9
I. Schriften und ihre liturgischen Nutzungskontexte.....	25
<i>Maximilian Diesenberger</i> Der Prediger als Konstituent des sozialen Raumes.....	27
<i>Hartmut Möller</i> Auf der Suche nach dem Corveyer Antiphonar. Die Offiziumsliturgie der Bursfelder Reformklöster.....	49
<i>Hedwig Röckelein</i> Der Corveyer Heiligenkult des Mittelalters im Spiegel frühneuzeitlicher Überlieferung	77
<i>Christian Popp</i> Reliquienkult und Heiligenverehrung im Frauenstift Gandersheim im Spiegel der liturgischen Quellen.....	99
<i>Uta Kleine</i> Die Inszenierung des Wortes in der Liturgie am Beispiel rheinischer Heiligenoffizien des Hochmittelalters.....	119
<i>Astrid Krüger</i> Der Heilige im Raum. Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus- Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.....	137
II. Kirchenräume und liturgische Praxis.....	155
<i>Gordon Blennemann</i> Die Darstellung und Deutung des Räumlichen im hagiographischen Dossier der hl. Glodesindis, Äbtissin in Metz (BHL 3562–3564).....	157

<i>Werner Jacobsen</i> Probleme und Chancen der Liber-Ordinarius-Forschung für die Bau- und Kunstgeschichte – methodische Vorüberlegungen zu einem neuen Forschungsgebiet.....	175
<i>Hanns Peter Neuheuser</i> Liturgische Raumerschließung und Heiligenverehrung	183
III. Sakralisierung profaner Räume.....	217
<i>Klaus Herbers</i> Pilgerfahrten und die Sakralisierung von Wegen und Orten.....	219
<i>Dorothea Freise</i> Sakralisierung profaner Räume im Mittelalter. Die liturgischen Elemente des Alsfelder Passionsspiels.....	237
<i>Stefanie Rütter</i> Heilige im Krieg – Zur Sakralisierung von Kriegsschauplätzen im Mittelalter	247
<i>Klaus Herbers und Hedwig Röckelein</i> Heilige – Liturgie – Raum. Zusammenfassende Bemerkungen	269
Register der Orts- und Personennamen	281