

# INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG . . . . .	XI
1. UMFANG DES MATERIALS . . . . .	XI
2. PRINZIPIEN DER ANALYSE DES WORTMATERIALS . . . . .	XXII
2.1 Stichwort, Etymologie und graphische Varianten . . . . .	XXII
2.2 Nomen und Pronomen . . . . .	XXIII
2.3 Partikel und Verb . . . . .	XXVI
2.4 Worthäufung . . . . .	XXVII
3. TRANSKRIPTION . . . . .	XXVIII
3.1 Allgemeines . . . . .	XXVIII
3.2 Transkriptions-Alphabet . . . . .	XXIX
3.3 Vokalismus . . . . .	XX
3.3.1 Umschrift der „Bindevokale“ . . . . .	XX
3.3.2 Assimilatorisches und ‚stabiles‘ <i>o/ö</i> in nicht-ersten Silben . . . . .	XXI
3.3.3 Das Phonem <i>/e/</i> im Alttürkischen . . . . .	XXII
3.3.4 Konvergenz der Phoneme <i>/ı/</i> und <i>/i/</i> . . . . .	XXIII
3.3.5 Vokalquantität . . . . .	XXIII
3.4 Konsonantismus . . . . .	XXIV
3.4.1 Dentale . . . . .	XXIV
3.4.2 Gutturale . . . . .	XXV
3.4.3 Sibilanten . . . . .	XXVI
3.5 Phonotaktik . . . . .	XXVI
3.6 Phonologie und Orthographie der Fremdelemente . . . . .	XXVIII
3.6.1 Fremdphoneme . . . . .	XXVIII
3.6.2 Indische Fremd- und Lehnwörter . . . . .	XXIX
3.6.3 Chinesische Fremd- und Lehnwörter . . . . .	XXX
4. TRANSLITERATION . . . . .	XXXI
4.1 Allgemeines . . . . .	XXXI
4.2 Transliteration der uigurischen (= u) und sogdischen (= s) Schrift . . . . .	XXXIII

4.3 Transliteration der manichäischen (= m) Schrift . . . . .	XXXV
4.4 Transliteration der syrischen (= syr) Schrift . . . . .	XXXVII
4.5 Transliteration der Brāhmī-Schrift (= br) . . . . .	XXXVIII
5. ERKLÄRUNG DER ZEICHEN . . . . .	XL
6. ABKÜRZUNGEN . . . . .	XLI
7. SIGLEN UND KURZTITEL . . . . .	XLVII
8. BIBLIOGRAPHIE . . . . .	LIX
WÖRTERBUCH . . . . .	1