

INHALTSVERZEICHNIS

Abkürzungsverzeichnis.....	12
I. Einleitung.....	13
1. Thema und Methode	16
1.1. Forschungsstand.....	21
1.2. Anbindung an die Disziplin der Internationalen Beziehungen – Zum Forschungsstand	24
1.3. Quellenlage	51
2. Methodisches Vorgehen. Das Konzept der „Erfahrung“	53
2.1. Erlebnis	53
2.2. Handeln und Wissen bei Alfred Schütz	56
2.3. Intersubjektivität	58
2.4. Erfahrung	60
2.5. Wissen	61
2.6. Religiöse Erfahrung – Erfahrung und Religion	62
2.7. Krieg und Religion.....	66
3. Bedingungen	67
3.1. Russland als Großmacht	67
3.2. Einflüsse und Entscheidungsstrukturen	73
3.2.1. Das „Geheime Komitee“	73
3.2.2. Speranskij.....	82
3.2.4. Weitere Faktoren: Adel und Hofzirkel	86
3.3. Der Zar	93
II. Si vis pacem, para bellum. Außenpolitik bis 1812	110
1. Frieden in Europa und Expansion im Süden (1801–1805).....	110
2. Die London-Mission: Erste grundlegende Überlegungen für einen dauerhaften Frieden in Europa	118
3. Ne parlons pas, d'Austerlitz, Maman – Der Weg nach Tilsit (1805–1807)	132
4. Vom Bündnis mit dem Antichristen bis zu den Kriegsvorbereitungen (1807–1812)	159
III. Annus Mirabilis	188
1. Die Kampagne	189
2. Erleben des Krieges	200
3. Moskau.....	205

4.	Ende des Krieges in Russland.....	208
IV.	Religiöse Wandlung. Die Konversion	213
1.	Vom Saulus zum Paulus	222
2.	Die Bibelgesellschaft	240
V.	Auf dem Weg nach Europa: 1812–1815.....	250
VI.	Si vis pacem, para pacem. Außenpolitik nach 1815	281
1.	Wiener Kongress.....	282
1.2.	Polnisch-sächsische Frage und Rückkehr Napoleons	288
1.3.	Eine Verfassung für „Kongresspolen“	296
2.	Auf dem Weg zu einer europäischen Friedensarchitektur	300
3.	Die Heilige Allianz	302
4.	Theoretiker und Sphinx – Die Geschwister Roxandra und Alexander Stourdza.....	319
5.	Alliance générale	325
6.	Aachen	329
VII.	Kongressdiplomatie. Die Frage der Revolutionen in Europa (1819–1825).....	341
1.	Griechenland	354
2.	Verhandlungen in Wien und der Kongress von Verona	370
VIII.	Fazit.....	384
	Quellen- und Literaturverzeichnis	391
	Ungedruckte Quellen	391
	Gedruckte Quellen und Memoiren	391
	Literatur	397