

## TABLE DES MATIÈRES

Remerciements	7
Liste des abréviations	9
Abréviations usuelles	9
Abréviations bibliographiques	10
Le calendrier babylonien	13
<b>INTRODUCTION</b>	17
Une présence hellénique déjà ancienne	18
La Babylonie hellénistique et parthe : aperçu d'histoire politique	21
Sources et problèmes d'interprétation	24
La documentation cunéiforme hellénistique et parthe	25
<i>Typologie des sources</i>	26
Textes littéraires et savants	26
Textes administratifs	27
Actes juridiques	27
<i>Distribution géographique de la documentation</i>	28
<b>DU GREC AU CUNÉIFORME : ESSAI D'ANALYSE LINGUISTIQUE</b>	31
Langues et systèmes d'écriture	31
<i>Alphabet grec et langue akkadienne</i>	32
<i>Écriture cunéiforme et langues indo-européennes</i>	33
La transcription de termes grecs en cunéiforme	34
<i>Akkadien et grec en Babylonie hellénistique et parthe</i>	34
<i>Contextes et modes de transcription</i>	36
<i>Un processus de normalisation des graphies</i>	37
Transcription des consonnes grecques	41
<i>Les consonnes occlusives</i>	41
<i>Les consonnes continues</i>	44
<i>Les consonnes doubles</i>	45
<i>Les consonnes « fantôme »</i>	46
<i>Les séquences consonantiques</i>	47
Séquences initiales	47
Séquences internes	48
Géminations de consonnes	50
Transcription des voyelles grecques	51
<i>L'alpha (-α-)</i>	51
<i>L'épsilon (-ε-) et l'êta (-η-)</i>	52

<i>L'ïota (-i-)</i>	53
<i>L'upsilon (-v-)</i>	54
<i>L'omicron (-o-) et l'oméga (-ω-)</i>	54
<i>Les séquences vocaliques</i>	55
Les diphtongues	55
Autres séquences vocaliques	56
Transcription des terminaisons	57
<i>Terminaisons complètes</i>	59
<i>Terminaisons partielles</i>	61
<i>Terminaisons nulles</i>	61
Conclusion	62
<b>HOMMES ET SOCIÉTÉ EN BABYLONIE HELLÉNISTIQUE ET PARTHE</b>	<b>65</b>
Quelques jalons historiographiques	65
Onomastique grecque et société babylonienne	72
<i>Des données d'interprétation délicate</i>	72
<i>Onomastique grecque et « Babyloniens hellénisés »</i>	74
Le choix du nom	75
La question des doubles-noms	78
Noms grecs et stratégies sociales	80
<i>Bilan et perspectives</i>	86
La Babylonie hellénistique et parthe : essai d'histoire culturelle	87
<i>Le premier siècle de domination macédonienne</i>	88
L'image ambiguë des conquérants	89
Une certaine adaptation aux innovations macédoniennes	90
La communauté gréco-macédonienne de Babylonie	92
<i>Le dernier âge d'or des sanctuaires</i>	93
Une transmission limitée des savoirs vers le monde grec	93
Une « hellénisation » des élites babyloniennes ?	96
Une culture minoritaire en Babylonie	96
<i>Le choc des poliadisations</i>	97
Nouvelles cités, nouveaux citoyens	98
Le maintien de l'autorité symboliques des sanctuaires	100
<i>Une nouvelle identité régionale ?</i>	102
Vie culturelle des <i>poleis</i> babyloniennes	102
Les progrès de la langue grecque	104
Des contacts scientifiques renouvelés	105
Une culture matérielle en évolution	105
Conclusion	107
<b>RÉPERTOIRE PROSOPOGRAPHIQUE</b>	<b>109</b>
Principes d'édition	109

Répertoire prosopographique	113–176
Bibliographie	177
<b>ANNEXES</b>	197
1. Emprunts lexicaux directs au grec attestés dans les sources	197
2. Toponymes grecs attestés dans les sources	199
3. Tableaux simplifiés des règles de transcription	201
<i>a. Transcription des phonèmes</i>	201
<i>b. Transcription des séquences consonantiques</i>	201
4. Retrouver un nom grec à partir d'une graphie cunéiforme	202
5. Transcriptions du nom de Démétrios I <sup>er</sup> à Uruk	203
6. Les Séleucides en Babylonie	205
7. Dirigeants de la Babylonie à l'époque hellénistique et parthe	206
<i>a. Satrapes de Babylonie</i>	206
<i>b. Stratèges de Babylonie</i>	207
<b>INDEX</b>	209
Index des graphies recensées	209
Index des textes cités	213
<i>Sources cunéiformes</i>	213
<i>Sources épigraphiques non-cunéiformes</i>	218
<i>Sources classiques</i>	218
<i>Sources bibliques et patristiques</i>	220
Index des empreintes de sceau mentionnées	221

## TABLE DES FIGURES ET ILLUSTRATIONS

<i>fig. 1 : Cretula mise au jour dans le Bīt Rēš</i>	11
<i>fig. 2 : Ruines de la façade sud-ouest du Bīt Rēš</i>	17
<i>fig. 3 : Répartition typo-géographique des sources cunéiformes</i>	28
<i>fig. 4 : Occurrences du nom de Démétrios I<sup>er</sup> à Uruk</i>	38
<i>fig. 5 : Pratiques de transcription des occlusives grecques</i>	42
<i>fig. 6 : Transcription des séquences de deux consonnes initiales</i>	48
<i>fig. 7 : Transcription des séquences de trois consonnes initiales</i>	48
<i>fig. 8 : Transcription cunéiforme de l'êta grec</i>	53
<i>fig. 9 : Transcription cunéiforme des diphtongues grecques</i>	55
<i>fig. 10. Transcription des autres séquences vocaliques grecques</i>	57
<i>fig. 11 : Arbre généalogique de la famille de Képhalôn<sup>(1)</sup></i>	82