

## INHALTSVERZEICHNIS

<i>Stefan Haas/Clemens Wischermann</i> Einleitung.....	7
I. Logik des Wirklichkeitsbegriffs	
<i>Stefan Haas</i> Theory Turn. Entstehungsbedingungen, Epistemologie und Logik der Cultural Turns in der Geschichtswissenschaft.....	11
<i>Julian Aulke</i> Spatial Turn(s). Die Wirklichkeiten des Raumes in der Neuen Kulturgeschichte.....	45
II. Theoriebildung und Wirklichkeitsrepräsentation	
<i>Thomas Welskopp</i> “Eternal Sunshine on the Clueless Mind ...”. Das historische Bewusstsein und die ‚Wirklichkeit‘ .....	63
<i>Thomas G. Kirsch</i> Verlorene und gefundene Zeit. Ethnographie und die Frage nach der Gegenwart afrikanischer Vergangenheiten.....	81
III. Lebensweltliche Wirklichkeit der Geschichtswissenschaft(-betreibenden)	
<i>Clemens Wischermann</i> Die historische „Wirklichkeit“ zwischen Schicksalhaftigkeit und Eigensinn....	101
<i>Ferdinand Fellmann</i> Historisches Bewusstsein in der postmodernen Lebenswelt.....	113

*Thomas Müller*

Die Wirklichkeit des Kranken. Medizinhistorische Wirklichkeits-  
repräsentationen am Beispiel der Psychiatrie und ihrer Historiker/innen.....127

*Birgit Schwellung*

Multiple Wirklichkeiten der Geschichte. Das Interaktionsverhältnis  
zwischen Zeitgeschichte und Zeitzeugen in historischer Perspektive.....149

#### IV. Mediale Repräsentation und historische Wirklichkeit

*André Donk*

Die Wirklichkeiten der Wissenschaften im digitalen Zeitalter.....165

*Wolfgang Ernst*

Technophysikalische und symbolische Medienoperationen als  
Herausforderung der historischen Zeit.....185

*Armin Heinen*

Technomorphie, Medialität und Geschichtlichkeit. Die „Wirklichkeiten“  
der HistorikerInnen – oder – ANT als neuer Zugang zur  
Historiographiegeschichte?.....205