

## INHALT

*Matthias Asche / Ulrich Niggemann*

Migrationen und Mythen, Identitäten und Raumbilder –  
Historische Narrative von Einwanderergesellschaften ..... 9

*Christoph Ulf*

Deukalion und (k)ein leeres Land – Wanderungen der Ioner und Dorier –  
Hellenengenealogie, oder: Die Hellenen kommen aus Hellas ..... 31

*Konrad Clewing*

Die anderen sind fehl am Platz – Albanische und serbische  
Anciennitätsdiskurse um Kosovo ..... 47

*Thomas Keller*

Der ‚Grenzwald‘ der böhmisch-mährischen Höhe im 13. Jahrhundert  
und die Kolonisation aus ‚wilder‘ oder ‚grüner Wurzel‘ ..... 71

*Ludolf Pelizaeus*

Das narrative Konstrukt des leeren Landes bei der  
Eroberung von Chile seit dem Anfang des 16. Jahrhunderts ..... 85

*Ulrich Niggemann*

„Desert“, „Wilderness“, „End of the Earth“ – Konzepte von Wildnis  
in der puritanischen Geschichtsschreibung Neuenglands 1653–1702 ..... 103

*Wolfgang Flügel*

Zwischen abendländischer Wüste und gelobtem Land – Zur Konstruktion  
eines Ursprungsmythos deutscher Lutheraner in Pennsylvania ..... 119

*Florian Siegl*

Die Waldsaamen Schwedens im vermeintlich leeren Raum ..... 137

*Nigel Penn*

The Myth of the Empty Land in South African History ..... 153

*Márta Fata*

‚Creatio ex nihilo‘ – Das sinnstiftende Narrativ der Donauschwaben  
im Wandel der Zeit ..... 165

<i>Georg Schild</i> „... they did not own the land“ – Rechtfertigungen für die Verdrängung der Indianer Nordamerikas .....	189
<i>Robert Kenny</i> From “Terra Incognita” to “Terra Nullius” to the “Empty Heart” – Filling the Australian Emptiness .....	201
<i>Alexandra Schweiger</i> Der Topos des leeren Raumes als Element polnischer Ostraumbilder .....	215
<i>Anke Scherer</i> Die Entstehung der ‚Sehnsucht nach der Mandschurei‘ und des Bildes der heroischen japanischen Mandschurei-Siedler in den 1930er Jahren .....	233
<i>Steffen Hagemann</i> Verlassen und verwüstet – ‚Eretz Israel‘ zwischen Utopie und mythischem Regress .....	251
<i>Georg Eckert</i> Die leere See als Topos des Völkerrechts – Hugo Grotius und die unbeabsichtigten Folgen .....	267
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren .....	287