

## INHALT

|  |   |
|--|---|
| <i>Christoph Bernhardt</i><br>Vorwort..... | 7 |
|--|---|

## EINLEITUNG

|   |   |
|---|---|
| <i>Christoph Bernhardt</i><br>Städtische öffentliche Räume im 20. Jahrhundert im Spannungsfeld<br>von Planung, Stadtgesellschaft und Politik..... | 9 |
|---|---|

### I FREIRAUMPLANUNGEN: STRATEGIEN, NETZWERKE UND AKTEURE

|   |    |
|---|----|
| <i>Elke Beyer</i><br>Neu-Altona. Kontroversen über moderne Freiraumplanung in<br>transnationalen Expertennetzwerken der Nachkriegszeit..... | 31 |
|---|----|

|   |    |
|---|----|
| <i>Andreas Butter</i><br>West und Ost im Ringen um den sozialen Stadtraum ..... | 61 |
|---|----|

|   |    |
|---|----|
| <i>Loïc Vadelorge</i><br>Art in the public areas of the latest urban complexes in France (1960–2010):<br>challenges, practices and political management ..... | 99 |
|---|----|

### II URBANE ÖFFENTLICHE RÄUME ALS ORTE EIGENSINNIGER ANEIGNUNG IM ALLTAG

|  |     |
|--|-----|
| <i>Krista Cowman</i><br>Open Spaces Didn't Pay Rates: Appropriating Urban Space<br>for Children in England after WW2 ..... | 119 |
|--|-----|

|  |     |
|--|-----|
| <i>Sylvia Necker</i><br>Straßenglück?! Planung und Aneignung städtischer Fußgängerzonen<br>in Frankfurt/Main und Karl-Marx-Stadt ..... | 141 |
|--|-----|

*Harald Engler*

Zwischen „Alexverbot“ und „Wasserklops“. Gestaltung und  
subkulturelle Aneignung von Alexanderplatz und Breitscheidplatz  
in der urbanen Systemkonkurrenz Ost- und West-Berlins ..... 173

*Gerd Kuhn*

Aneignungen städtischer Freiräume seit den 1970er Jahren ..... 213

### III URBANE ÖFFENTLICHE RÄUME ALS BRENNGLAS SOZIALER UND POLITISCHER REVOLTEN

*Sandra Huning*

Urban open spaces as an arena for political action: The cases of the  
Monday demonstrations in Leipzig, Germany (1989/90),  
and the G8 counter summit in Genoa, Italy (2001) ..... 233

*Aylin Topal*

Taksim Square: From the Ottoman Reformation Era to the Gezi Resistance .... 257

*Nora Lafi*

Urban open spaces and the revolutionary events of 2010–2011 in Tunis:  
a Tentative Typology ..... 279

### ZUSAMMENFASSUNG

*Christoph Bernhardt*

Auf dem Weg zu einer translokalen Gesellschaftsgeschichte  
städtischer öffentlicher Räume ..... 293

Bildnachweis..... 307

Autorenverzeichnis ..... 311