

# INHALT

DANKE/OBRIGADO!	5
ZUSAMMENFASSUNG	7
SUMMARY	8
INHALT	9
ABBILDUNGSVERZEICHNIS	11
TABELLENVERZEICHNIS	13
ABKÜRZUNGEN	14
1 EINLEITUNG	17
1.1 Räumliche Fokussierung der Fallstudie	18
1.2 Grundannahmen, Zielsetzungen und Fragestellungen	21
1.3 Maßstäbe und Methoden der empirischen Untersuchung	23
1.4 Aufbau der Arbeit	24
2 THEORETISCHES FUNDAMENT	27
2.1 Innenstadterneuerung und ihre auslösenden Momente	27
2.1.1 (Innen)städtischer Wandel und seine Konnotationen	27
2.1.2 Innenstädtischer Wandel und Zentrumsverlagerungen – was war zuerst?	29
2.1.3 Neoliberalisierung und Globalisierung als Motive für Innenstadtinterventionen	31
2.1.4 Interventionen in der Innenstadt – die Hydra der Begriffe	35
2.1.5 Interventionen in der Innenstadt – ein Überblick	43
2.2 Der öffentliche Raum	50
2.2.1 Zugänglichkeit	59
2.2.2 Nutzung	63
2.2.3 Aneignung	67
2.2.4 Sicherheit und öffentlicher Raum	72
2.2.4.1 Kriminalisierung von Armut	77
2.2.4.2 Exklusion und Inklusion	81
3 RAHMENBEDINGUNGEN IN BRASILIEN	85
3.1 Stadtentwicklungstendenzen in Brasilien	85
3.1.1 Von der Stadt zur Metropole und zurück – Urbanisierung in Brasilien	85
3.1.2 Disparitäten, Segregation und Fragmentierung – Intraurbane Entwicklungen in Brasilien	89
3.2 Stadtplanung und Stadtpolitik in Brasilien	95
3.3 Innenstadtentwicklung in Brasilien	107
3.4 Innenstadterneuerungsmaßnahmen in brasilianischen Metropolen	111
4 FALLSTUDIE SÃO PAULO	137
4.1 Vom Suchen und Finden – das methodische Vorgehen	137
4.2 São Paulo und seine gesamtstädtische Entwicklung	146
4.3 Das Zentrum	157
4.3.1 Das Zentrum ist das Zentrum ist das Zentrum – der Versuch einer Eingrenzung	157
4.3.2 Die Entstehung des Zentrums	164

4.3.3	Von reichen und armen Zentren oder: Die Zentren der Minderheit und das Zentrum der Mehrheit .....	168
4.3.4	Das Zentrum São Paulos in der Gegenwart .....	173
4.4	Interventionen in der Innenstadt von São Paulo.....	180
4.4.1	Hilfe zur Fremdhilfe – Anreize für private (Immobilien)Investitionen .....	181
4.4.2	Wohnen ist zentral – die Schaffung von Wohnraum für wechselnde Zielgruppen .....	189
4.4.3	Direkte Eingriffe im Zentrum durch öffentliche Erneuerungsmaßnahmen .....	193
4.5	Öffentlicher Raum in São Paulo.....	206
4.5.1	Schlaglichter auf den öffentlichen Raum São Paulos in der Vergangenheit .....	207
4.5.2	Öffentlicher Raum, das ist ... – Aussagen von Stakeholdern in São Paulo .....	214
4.5.3	Praça da Sé und Praça da República – zwei zentrale Plätze und ihre Reformen 2006/2007.....	222
4.5.4	Institutionelle Regelungen als Mittel der Revitalisierung öffentlicher Räume .....	229
4.5.5	Privatwirtschaftliche und private Initiativen zur Belebung öffentlicher Räume .....	239
4.6	Organisationen im Paulistaner Prozess der Innenstadterneuerung.....	256
4.6.1	Die „Revitalisierer“ – NGOs im Einsatz für die Innenstadterneuerung.....	257
4.6.1.1	Die Associação Viva o Centro .....	257
4.6.1.2	Ações Locais – die Nachbarschaftsvereinigungen im Zentrum.....	262
4.6.1.3	Conselho Comunitário de Segurança Centro – ein Beirat für „Recht (?) und Ordnung“ .....	263
4.6.1.4	Fórum do Centro de São Paulo – ein zivilgesellschaftlicher Zusammenschluss für das Zentrum? .....	266
4.6.1.5	Promotoria Comunitária do Centro – Mediator zur Lösung von Problemen im Zentrum .....	269
4.6.2	Die „Resozialisierer“ – Organisationen im Einsatz für Benachteiligte in der Innenstadt .....	273
4.6.2.1	Das Fórum Centro Vivo .....	274
4.6.2.2	Movimento Nacional da População de Rua – Selbstermächtigung der Schwächsten? .....	278
4.6.2.3	Rede Rua – Sprachrohr für die Obdachlosen .....	283
4.6.2.4	Ouvidoria Comunitária da População de Rua – systematische Dokumentation von Übergriffen auf Obdachlose .....	286
4.6.2.5	Centro Gaspar Garcia de Direitos Humanos – eine NGO für Benachteiligte im Zentrum.....	289
4.6.2.6	SINPESP – Gewerkschaftliche Vertretung der autorisierten Straßenhändler_innen .....	294
4.6.2.7	CooperGlicério – Recyclingmaterialsammler_innen und Anwälte des Umweltschutzes .....	297
4.6.3	Zwischenfazit zu den Organisationen im Zentrum .....	300
5	FAZIT .....	306
5.1	Innenstadterneuerung im öffentlichen Raum – von wem und für wen? .....	306
5.2	Innenstadterneuerungen und Innenstadtpolitiken – theoretische Einordnungen.....	313
5.3	Blick über São Paulo hinaus und Anschlussmöglichkeiten .....	320
	GLOSSAR .....	325
	LITERATUR.....	327
	ANHANG .....	346
1	Roteiro de entrevista (Interviewleitfaden).....	346
2	Interviews & Gespräche zur Dissertation.....	349

## ABBILDUNGSVERZEICHNIS

Abb. 1:	Konzeptioneller Aufbau der Arbeit (eigener Entwurf und Zeichnung) .....	21
Abb. 2:	Mindmap: Unternehmen Stadt im Neoliberalismus .....	32
Abb. 3:	Stadtplanungsparadigmen .....	33
Abb. 4:	Typologie der Begriffe zu Interventionen in (Innen)Städten .....	39
Abb. 5:	Phasen der Innenstadterneuerung und entsprechende Maßnahmen .....	47
Abb. 6:	Dimensionen öffentlicher und privater Räume .....	52
Abb. 7:	Einflussfaktoren auf die Zugänglichkeit öffentlicher Räume .....	60
Abb. 8:	Nutzung öffentlicher Räume .....	64
Abb. 9:	Aneignung öffentlicher Räume und damit verbundene Herausforderungen .....	68
Abb. 10:	Öffentlicher Raum zwischen Freiheit und Sicherheit .....	73
Abb. 11:	Öffentlicher Raum und Dimensionen von Sicherheit .....	74
Abb. 12:	Öffentlicher Raum und Kriminalisierung von abweichendem Handeln und Armut .....	80
Abb. 13:	Exklusion und Inklusion .....	84
Abb. 14:	Städtische und ländliche Bevölkerung und Wachstum der städtischen Bevölkerung zur Gesamtbevölkerung in Brasilien von 1940 bis 2010 (Quellen: IBGE 2011a, o. S.; IBGE 2007, o. S.; teilweise eigene Berechnungen.) .....	121
Abb. 15:	Metropolitanregion São Paulo (Entwurf: Töpfer; Zeichnung: Pungg und Töpfer) .....	121
Abb. 16:	Bevölkerungsentwicklung im Munizip São Paulo (eigener Entwurf und Zeichnung) .....	122
Abb. 17:	Munizip São Paulo mit Zonen/Regionen und Subpräфекturen (Entwurf: Töpfer; Zeichnung: Pungg und Töpfer) .....	162
Abb. 18:	Munizip São Paulo mit Distrikten (Entwurf: Töpfer; Zeichnung: Pungg und Töpfer) .....	163
Abb. 19:	Erweitertes Zentrum (Centro Expandido) (Entwurf: Töpfer; Zeichnung: Pungg und Töpfer) .....	122
Abb. 20:	Das Zentrum São Paulos – die Distrikte Sé und República (Entwurf: Töpfer; Zeichnung: Pungg und Töpfer) .....	123
Abb. 21:	Rua Barão de Itapetinga, Distrikt República. (Foto: Glória, 2011) .....	124
Abb. 22:	Bevölkerungsentwicklung nach Daten der Zensus 1950, 1960, 1970, 1980, 1991, 2000 und 2010. (Daten: IBGE o. J. a) .....	124
Abb. 23:	Bevölkerungsdichte pro Hektar 1980–2010 nach Daten der Zensus 1980, 1991, 2000 und 2010 und Bevölkerungsdichte pro Hektar Wohnbaufläche 2010. (Daten: IBGE o. J. a; SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS o. J.) .....	125
Abb. 24:	Dominierende Bodennutzung im Zentrum und im Zentrumsnahen Bereich São Paulos (Quelle: SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS o. J.; eigene Übersetzung) .....	126
Abb. 25:	Formelle Beschäftigungen nach Wirtschaftssektoren in Prozent für das Munizip São Paulo, die Subpräфекtur Sé, deren Distrikte und die beiden ebenfalls im Zentrumsnahen Bereich befindlichen Distrikte Brás und Pari für 2010 (Daten: MTE o. J. b) .....	127
Abb. 26:	Formelle Beschäftigungen (ohne öffentlichen Dienst) nach Mindestlohn-Einkommensklassen in Prozent für das Munizip São Paulo, die Subpräфекtur Sé, deren Distrikte und die beiden ebenfalls im Zentrumsnahen Bereich befindlichen Distrikte Brás und Pari für 2006 und 2011 (Daten: MTE o. J. c) .....	128
Abb. 27:	Praça da Sé von Norden: ursprünglicher Platz mit Palmen im Westen vor der Kathedrale, Erweiterung im Zuge des Metrô-Baus östlich vor dem Palácio da Justiça. (Foto: Töpfer, 2011) .....	129
Abb. 28:	Praça da Sé, Kathedrale von hinten (Foto: Nuno, 2011) .....	129
Abb. 29:	Praça da República (Fotos: oben: Nuno, 2011; unten: Kalina, 2011) .....	129
Abb. 30:	Nächtliches Lager von Obdachlosen im Zentrum (Foto: Gerson, 2011) .....	130

Abb. 31:	Rua General Carneiro 2009 und 2011, werktags, jeweils zur Mittagszeit. Auf dem linken Foto ist die ganze Fußgängerzone neben den autorisierten Straßenhändler_innen-Ständen am rechten Bildrand mit informellen Händler_innen gesäumt. Mit Inkrafttreten der Operação Delegada sind nur mehr die autorisierten Straßenhändler_innen präsent. Am linken Bildrand ist ein Überwachungsstand der PM zu sehen. (Fotos: Töpfer, 2009 und 2011) .....	130
Abb. 32:	Caminhada Noturna. Treffpunkt der Caminhadas Noturnas vor dem Teatro Municipal, 2011 und Erläuterungen im Rahmen einer Caminhada Noturna von Carlos Beutel am Largo do Arouche, 2009 (Fotos: Töpfer, 2011 und 2009).....	131
Abb. 33:	Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Piano na Praça“ auf der Praça Dom José Gaspar, Distrikt República (Foto: Töpfer, 2009).....	131
Abb. 34:	Veranstaltung im Rahmen der Reihe „No Centro da Arte“ am Praça do Patriarca, Distrikt Sé (Foto: Töpfer, 2010) .....	131
Abb. 35:	Veranstaltung am Largo São Bento, Distrikt Sé, im Rahmen der „Ocupação Cultural“ (Foto: Töpfer, 2009) .....	132
Abb. 36:	Praça Antonio Prado, Distrikt Sé, mit dem Pavillon der Konzerte im Rahmen der Reihe „Pauliceia Sonora“ (rechts) (Foto: Töpfer, 2008) .....	132
Abb. 37:	Wohnanlage Rua Nova Barão (Condomínio Empreendimento Nova Barão) (Fotos: links: Kalina, 2011; rechts: Töpfer, 2011) .....	132
Abb. 38:	Polizeistreife an der Straßenecke Rua Direita/ Rua 15 de Novembro, Distrikt Sé (Foto: Glória, 2011) .....	133
Abb. 39:	Obdachlose vor dem ehemaligen Kaufhaus Mappin an der Straßenecke Rua Barão de Itapetininga / Rua Conselheiro Crispiniano (Foto: Kalina, 2011) .....	133
Abb. 40:	Rampas antimendigos (Anti-Bettler-Klötze) unter einer Fußgängerbrücke an einer Bushaltestelle an der Avenida Prestes Maia, Distrikt República) (Foto: Töpfer, 2011).....	133
Abb. 41:	Kundgebung des MNPR am Nationalen Tag des Kampfes der Obdachlosen auf der Praça da Sé, 2010 und 2011 nach dem gemeinsamen Zeltlager im Vale do Anhangabaú. (Fotos: Töpfer, 2010 und 2011) .....	134
Abb. 42:	Ausschnitt einer Titelseite der Zeitung „O Trecheiro“ [Juli 2011, XX (199)] .....	134
Abb. 43:	Außenmöblierung mehrerer Restaurants am Largo do Café, Distrikt Sé (Foto: Töpfer, 2011).....	134
Abb. 44:	Mobile Stände autorisierter Straßenhändler_innen in der Rua Dom José de Barros, Distrikt República (Foto: Töpfer, 2010) .....	135
Abb. 45:	Autorisierter Straßenhändler vor dem Teatro Municipal an der Straßenecke Rua Barão de Itapetininga / Rua Conselheiro Crispiniano (Foto: Glória, 2011) .....	135
Abb. 46:	Sortier-Areal der Recycling-Genossenschaft CooperGlicério unter einem Viadukt der Hochstraße Avenida Radial Leste-Oeste (Foto: Töpfer, 2011).....	136
Abb. 47:	Organisationen, die sich i. w. S. im und für das Zentrum engagieren, im Spannungsverhältnis zwischen Revitalização und Reabilitação sowie tauschwertorientiertem und gebrauchswertorientiertem öffentlichem Raum .....	301
Abb. 48:	Akteursgruppen (Auswahl) und Konflikte im Zusammenhang mit Innenstadterneuerung und Nutzung des öffentlichen Raums in São Paulo .....	309

## TABELLENVERZEICHNIS

Tab. 1:	Städtisches und allgemeines Bevölkerungswachstum in Brasilien zwischen 1950 und 1980 nach Großregionen .....	87
Tab. 2:	Maßstabsebenen und Raumzuschnitte in São Paulo.....	164
Tab. 3:	Zentrale Erneuerungsprogramme für das Zentrum São Paulos zwischen 1993 und 2012 (eigene Zusammenstellung u. a. aus NOBRE 2009, KARA JOSÉ 2010 und TEIXEIRA ET AL. 2005) .....	194
Tab. 4:	Definitionen von öffentlichem Raum und deren Nennungen durch interviewte Stakeholder (Quelle: Zusammenstellung anhand von eigenen Erhebungen 2009–2011; nach STAEHEL & MITCHELL (2007) und SCHMIDT (2011)).....	212
Tab. 5:	Wichtigkeit von öffentlichem Raum und deren Nennungen durch interviewte Stakeholder (Quelle: Zusammenstellung anhand von eigenen Erhebungen 2009–2011; nach STAEHEL & MITCHELL (2007) und SCHMIDT (2011)).....	218
Tab. 6:	Übersicht über die Kulturveranstaltungen im Zentrum (eigene Erhebungen und Zusammenstellung) .....	249
Tab. 7:	Zusammenfassende Darstellung der an Innenstadtrevitalisierung interessierten Organisationen im Zentrum São Paulos (eigene Erhebungen und Zusammenstellung).....	272
Tab. 8:	Zusammenfassende Darstellung der an einer sozial verträglichen Innenstadtentwicklung interessierten Organisationen im Zentrum São Paulos (eigene Erhebungen und Zusammenstellung).....	296