

INHALT

I EINLEITUNG	7
1 Thema und Forschungsstand.....	7
1.1 Thema.....	7
1.2 Forschungsstand.....	11
2 Forschungsfrage, Forschungsmethode, Vorgehensweise, Quellenlage und Aufbau der Arbeit	12
2.1 Forschungsfrage und Forschungsmethode.....	12
2.2 Vorgehensweise	14
2.3 Quellenlage	22
2.4 Aufbau der Arbeit	25
II DIE AUTODIDAKTINNEN	26
1 Empirische Sozialforschung von Frauen um 1900	26
1.1 Entstehungskontexte und Rahmenbedingungen	26
1.2 Methodische Bezugspunkte	29
1.3 Theoretische und politische Bezugspunkte.....	37
2 Elisabeth Gnauck-Kühne (1850–1917).....	44
2.1 Sozialwissenschaftlerin, Sozialpolitikerin und Pädagogin	44
2.2 Wissenschaftliches und publizistisches Werk.....	87
2.3 Zwischenresümee.....	122
3 Gertrud Dyhrenfurth (1862–1946).....	126
3.1 Sozialwissenschaftlerin, Sozialreformerin und Gutsfrau	126
3.2 Empirische Studien über Heimarbeiterinnen und Frauen in der Landwirtschaft	177
3.3 Zwischenresümee.....	223
III DIE PROMOVEDINNEN	227
1 Empirische Sozialforschung von Frauen am Ende des Wilhelminischen Kaiserreichs	227
1.1 Rahmenbedingungen und Entstehungskontexte	227
1.2 Die Beteiligung von Frauen an den Auslese- und Anpassungsstudien des VfS	228
1.3 Der Werturteilsstreit und die Sozialforschung von Frauen.....	233

2 Rosa Kempf (1874–1948).....	238
2.1 Frauenrechtlerin, Sozialwissenschaftlerin und Pädagogin.....	238
2.2 Empirische Studien zu Fabrikarbeiterinnen und landwirtschaftlicher Frauenarbeit	261
3.3 Zwischenresümee.....	283
3 Marie Bernays (1883–1939)	285
3.1 Max-Weber-Schülerin, Frauenrechtlerin, DVP-Politikerin und Gründungsdirektorin der Sozialen Frauenschule Mannheim	285
3.2 Erfolgreiche Umsetzung eines Forschungsprogramms.....	319
3.3 Zwischenresümee.....	350
IV SCHLUSS.....	353
V DANKSAGUNG	358
VI ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS.....	360
VII QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS	362
Ungedruckte Quellen	362
Gedruckte Quellen	363
Schriften von Elisabeth Gnauck-Kühne.....	363
Schriften von Gertrud Dyhrenfurth.....	370
Schriften von Rosa Kempf.....	375
Schriften von Marie Bernays	379
Literatur.....	384
VIII BILDANHANG	429