

INHALTSVERZEICHNIS

1	Einleitung	7
1.1	Gassendi zwischen Empirismus, Abstraktionismus und Skeptizismus	8
1.2	Kurzübersicht der Kapitel	22
2	Epikureische und stoische Erkenntnistheorie	25
2.1	Kriterien der Wahrheit	26
2.1.1	Wahrnehmung	27
2.1.2	Prolepsen	34
2.2	Theoretische Begriffe und theoretisches Wissen	38
3	Erkenntnistheoretische Grundlagen bei Gassendi	40
3.1	Propositionen	40
3.2	Ideen als Bilder und Definitionen	45
3.2.1	Ideen als Definitionen	50
3.2.2	Ideen als Bilder	58
3.2.3	Ideen als moderne Begriffe	62
3.2.4	Ideen vs. theoretische Vorstellungen	65
3.2.5	Zusammenfassung	71
3.3	Species	72
4	Universalien, Ähnlichkeit und Begriffsbildung	82
4.1	Historische und systematische Perspektiven	82
4.2	Gassendis Auffasung zu Universalien	90
4.3	Ähnlichkeit	93
4.3.1	Eine anti-realistiche Ähnlichkeitstheorie	95
4.3.2	Eine realistische Ähnlichkeitstheorie	97
4.3.3	Ist Gassendi Realist oder Anti-Realist?	100
4.3.4	Eine anti-realistiche Ähnlichkeitstheorie als Basis für Begriffsbildung	105
4.4	Begriffsbildung: species als Basis für Ideen	107
4.4.1	Entstehung von allgemeinen _s Vorstellungen	114
4.4.2	Entstehung von Ideen aus allgemeinen _s Vorstellungen	119
4.5	Entstehung von theoretischen Vorstellungen	127
4.6	Zusammenfassung	128
5	Rechtfertigung, Skeptizismus und Atomismus	129
5.1	Wahrheit	130
5.2	Rechtfertigung und skeptische Szenarien	138
5.2.1	Schlüsse aus Zeichen	140
5.2.2	Pyrrhonische Einwände	145
5.2.3	Gassendis Erwiderung	149
5.2.4	Rechtfertigung empirischer Urteile	152
5.3	Atomismus	161
5.4	Zusammenfassung	167
6	Eine empiristische Philosophie der Mathematik	169

6.1	Anforderungen an eine Philosophie der Mathematik	170
6.2	Gassendis Theorie der Mathematik.....	176
6.2.1	Mathematische Begriffe	176
6.2.2	Der Status mathematischer Urteile.....	185
6.2.3	Die Anwendbarkeit der Mathematik	190
6.3	Zusammenfassung.....	191
7	Gassendis Argumentation für die Immaterialität des Geistes	193
7.1	Der menschliche Geist in den Einwänden gegen die Meditationen.....	193
7.2	Der menschliche Geist im <i>Syntagma philosophicum</i> – die Standardinterpretation	198
7.3	Eine alternative Interpretation.....	203
7.3.1	Absolute Reflexion als Argument für die Immaterialität des Geistes	204
7.3.2	Der Zusammenhang zwischen Abstraktion und Reflexion.....	206
7.4	Gassendis Strategie	208
7.5	Einwände.....	211
7.6	Die theoretische Vorstellung des menschlichen Geistes.....	213
7.7	Zusammenfassung.....	215
8	Schluss	216
	Literaturverzeichnis	221