

# Inhalt

Der Chronist als Zeithistoriker Eine Einleitung <i>Olivier Gengler</i> . . . . .	9
<b>I. Ein Chronist in seiner Zeit</b> . . . . .	23
Malalas the Syrian <i>Lea Niccolai</i> . . . . .	25
John Malalas' <i>Chronicle</i> as Collage Generic Variation, Allegorical Interpretation, and the Polyphony of History <i>Adam J. Goldwyn</i> . . . . .	57
<b>II. Über die eigene Zeit berichten.</b> . . . . .	77
Johannes Malalas und die ‚Germanen‘ <i>Mischa Meier</i> . . . . .	79
La <i>Chronique</i> de Malalas et l'histoire politique des règnes de Zénon et Anastase (livres XV et XVI) <i>Vincent Puech</i> . . . . .	99
Anastasius through the Lens of Malalas <i>Fiona Haarer</i> . . . . .	119
Malalas und die Perser Manichäer und Mazdakiten in römischer Perspektive <i>Henning Börm</i> . . . . .	131
Die Gründung der Provinz Theodorias durch Justinian <i>Christoph Begass</i> . . . . .	153

<b>III. Vergangenheit und Gegenwart in der <i>Chronographia</i>.</b> . . . . .	175
The Origins of Paganism and the Contemporary Persians in John Malalas' <i>Chronicle</i> <i>Benjamin Garstad</i> . . . . .	177
Is the Past Still Alive? Ancient History and Imperial Propaganda in John Malalas' Account of Justinian's Reign <i>Agnese Fontana</i> . . . . .	209
<b>IV. Jenseits der <i>Chronographia</i></b> . . . . .	225
Vergangenheit im Spiegel der Gegenwart Die Hieronymus-Epitome in der Chronik des Prosper von Aquitanien <i>Jan-Markus Kötter</i> . . . . .	227
Weltchronik und Zeitgeschichte im <i>Chronicon Paschale</i> <i>Christian Gastgeber</i> . . . . .	243
Namens- und Ortsregister . . . . .	279
Stellenregister . . . . .	290