

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort.....	7
--------------	---

HELLENISMUS ALS EPOCHE

Der Hellenismus als Kulturepoche	11
Der siegreiche König. Überlegungen zur Hellenistischen Monarchie	35
Bürgerliches Selbstverständnis und Polisidentität im Hellenismus.....	58
Römischer mos und griechische Ethik. Überlegungen zum Zusammenhang von Akkulturation und politischer Ordnung im Hellenismus.....	91
Kulte und Akkulturation. Zur Rolle von religiösen Vorstellungen und Ritualen in kulturellen Austauschprozessen	114
Das Verhältnis von Politik und Philosophie im Wirken des Demetrios von Phaleron	153
Theorie und politische Praxis der Philosophen im Hellenismus	195

ALEXANDER DER GROSSE

Der Kriegsherr als Phantast und Realist. Alexander der Große (356–323 v. Chr.).....	217
Weltreich im Staub. Gaugamela, 1. Oktober 331 v. Chr.	229
Alexander der Große. Mythos macht Geschichte.....	241
Alexander der Große – Welterkundung als Welteroberung	253
Alessandro Magno fra oriente e occidente	268

ASPEKTE DER HELLENISTISCHEN KULTUR

Thisbe in Boiotien. Eine Fallstudie zum Thema „Griechische Polis und Römisches Imperium“	285
Das sozial- und religionsgeschichtliche Umfeld der Septuaginta	297
Eine Bilanz: Die Entwicklung des Gymnasions zur Institution der Sozialisierung in der Polis	314
Prinzen und Prinzessinnen bei den späten Ptolemäern.....	322
Nachwort.....	341