

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	7
I. Alphabetisch nach deutschen, niederländischen und skandinavischen Städten und Gebieten geordnetes Verzeichnis von Personen (FBG, Chart. B 962, Bl. 2r–19v) .....	9
1. Faksimile und Transkription .....	11
2. Lexikon der Breckling'schen ‚Wahrheitszeugen‘ der 1690er Jahre .....	80
2.1. Hinweise zur Benutzung .....	80
2.2. Namentlich verzeichnete Personen .....	82
2.3. Nicht namentlich oder als Gruppe verzeichnete Personen .....	169
II. Bibliotheca Bibliotekarum (FBG, Chart. A 310, S. 325–371) .....	171
III. Friedrich Breckling (1629–1711). Netzwerker und Topograph des protestantischen Nonkonformismus .....	231
1. Lebensstationen .....	234
2. Die Druckschriften und ihr Programm .....	239
3. Brecklings Nachlass .....	243
4. Die Verzeichnung von ‚Wahrheitszeugen‘ .....	246
5. Die Verzeichnung von Büchern .....	251
6. Brecklings Netz und Netzwerkkenntnis .....	253
6.1 Typen, Funktionen, Modi .....	253
6.2 Korrespondenznetzwerke .....	260
6.3 Zentren und Peripherien .....	266
6.4 Buchhändler und Drucker .....	270
7. Ausblick .....	272
IV. Kartenmaterial zu Brecklings Netz .....	275
Karte 1: Geographische Verteilung von Friedrich Brecklings ‚Wahrheitszeugen‘ der 1690er Jahre .....	276
Karte 2: Brecklings Korrespondenznetzwerk: Zwolle, 1660–1671 .....	278
Karte 3: Brecklings Korrespondenznetzwerk: Amsterdam, 1672–1689 .....	279
Karte 4: Brecklings Korrespondenznetzwerk: Den Haag, 1690–1711 .....	280
Karte 5: Die wichtigsten Korrespondenzen Brecklings .....	282
Karte 6: Buchhändler und Drucker .....	283
Karte 7: Empfänger von Brecklings Schriften .....	284

V. Zeittafel .....	285
VI. Editorische Hinweise und Abkürzungen .....	288
VII. Nachlass-, Quellen- und Literaturverzeichnis .....	291
1. Siglen und Abkürzungen .....	291
2. Ungedruckte Quellen .....	293
3. Gedruckte Quellen .....	300
3.1 Sammelbände .....	300
3.2 Selbständige Schriften .....	300
3.3 Unselbständige Schriften .....	301
3.4 Herausgeberschaften .....	302
3.5 Briefeditionen .....	302
3.6 Quellen zur Biographie .....	303
3.7 Quellen zur Rezeptionsgeschichte .....	304
3.8 Bibliographien .....	304
4. Weitere Quellen und Forschungen .....	304