

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|---|
| <i>Martin Kintzinger</i> Editorial | 7 |
|---|---|

Aufsätze

| | |
|---|----|
| <i>Hannah von Legat</i> Die <i>Konungs skuggsjá</i> vor dem Hintergrund europäischer Kulturverflechtung Ein Beitrag zur Wissensgeschichte Norwegens im Spätmittelalter | 11 |
| <i>Peer Pasternack, Daniel Watermann</i> Public History und Archiv verteilter Bestände Webpräsenzen zur Universitätsgeschichte: Ein Werkstattbericht anhand der Website www.uni-wittenberg.de | 33 |

Themenschwerpunkt

Wissenschaft im Umbruch. Erfurt und die Artistenfakultät um 1500

| | |
|--|-----|
| <i>Andreas Lindner</i> Vorwort | 53 |
| <i>Jan-Hendryk de Boer</i> Pragmatischer und programmatischer Humanismus, oder: Wie die <i>studia humanitatis</i> eine Heimstatt an den Universitäten fanden | 55 |
| <i>Maximilian Schuh</i> Von Lehrplänen, Lehrwerken, Bibliotheksbeständen und Fakultätsakten Institutionelle Aneignungen der <i>studia humanitatis</i> an der Artistenfakultät Ingolstadt im 15. Jahrhundert | 81 |
| <i>Martin Kintzinger</i> Summus gradus Magisterium Die universitären Artes-Fakultäten im späten Mittelalter | 107 |
| <i>Erika Rummel</i> Embattled on all sides The attacks of preachers and scholastics on humanists and language studies | 125 |

Elisabeth Klecker

- In ipsa enim videmus literarum studia deo optimo summo placere*
 Universitäre Heiligenverehrung im Dienst der *studia humanitatis* 135

Andreas Lindner

- Die Erfurter Artistenfakultät zwischen Humanismus und Reformation 163

J. Cornelia Linde

- Humanismus und Reform
 Die Artistenfakultät Erfurts und Cambridges im Vergleich 177

Jörg Seiler

- Vorlesestatuten der Philosophischen Fakultät der Universität Erfurt
 um (1563) 1565/66
 Edition und historische Einordnung 197

Berichte und Rezensionen*Gisela Boeck*

- Zwei aktuelle Publikationen über den Mathematiker
 Emil Julius Gumbel (1891–1966) 231