

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
---------------	---

Aufsätze

GERHARD HOFMANN

Das Hambacher Fest in der Druckgrafik

<i>Die Lithografien von Erhard Joseph Brenzinger und Mathias Johann Carl Thum</i>	11
---	----

KARLHEINZ LIPP

Louise Otto-Peters und ihr sozialkritischer Roman

<i>Schloß und Fabrik</i> von 1846	39
---	----

KARSTEN RUPPERT

Die deutsche Revolution von 1848/49

<i>Ereignis, Wirkung und Bedeutung</i>	57
--	----

MARKUS MEYER

„Gespalten im Ziel, gespalten durch den Staat“

<i>Revolution und Reichsverfassungskampagne in der Pfalz 1848/49</i>	73
--	----

EWALD GROTHE

Legalisierung der Revolution

<i>Zur Politik von Liberalen und Demokraten 1848/49</i>	91
---	----

MANFRED GAILUS

Politik der Straße

<i>Sozialer Protest und bürgerliche Revolution</i>	107
--	-----

WILHELM KREUTZ

Die europäischen Revolutionen von 1848/49 121

CHRISTOPH HAMANN

Geschlechter-Bilder

Frauen auf den Barrikaden 1848/49 – historische Fakten, politische Rezeption 147

ALESSANDRO LETO

Kompromisskultur in der Weimarer Republik

Erprobung einer historischen Kategorie am Politikfeld der Staatssymbolik 175