

# Inhalt

<b>Einleitung</b> .....	7
<b>Historische Zeugnisse und ihre Deutung</b> .....	9
Die wundersame Welt des holländischen Malers .....	9
Hätte ich die Liebe nicht, so wäre ich nichts – essenzielle Fragen zu unserem Sein .....	11
Abnorme Erfahrungsqualitäten – Grundlage außergewöhnlicher historischer Berichte? .....	15
Einst im Kriege tot geblieben – ein Bericht von Plato .....	17
Außer dem Leibe gewesen – die Schilderung des Apostels Paulus .....	24
Mani und die europäische Spiritualität .....	29
<b>Probleme und Widersprüche</b> .....	35
Eine schwierige Definition .....	35
Nahtoderfahrungen in unterschiedlichen Kulturkreisen .....	39
Ist der Begriff „Nahtoderfahrung“ unwissenschaftlich? .....	43
Wann entstehen die Erfahrungsqualitäten? .....	47
Verfälschung der Erinnerung – Nachbearbeitung, Suggestion und kulturelle Einflüsse .....	51
Religiöse Widersprüche aus philosophischer Sicht .....	56
<b>Medizinische Theorien</b> .....	61
Gibt es neuropsychologische Basisphänomene, die bei allen Betroffenen gleich sind? .....	61
Was ist das Besondere an außerkörperlichen Erfahrungen? ...	66
Nahtoderfahrungen im klinischen Tod – Resultat einer schweren Hirnfunktionsstörung? .....	71
Botenstoffe, Medikamente und Drogen – eine Vielzahl von Auslösern .....	72
Andere vorgetäuschte bzw. „unechte“ Nahtoderfahrungen ...	76

Nahtoderfahrungen bei Blinden .....	78
Erlebt jeder das Gleiche? Konstanz oder Inkonstanz der Erfahrungsqualitäten .....	83
Das Pathoklise-Modell .....	86
Möglichkeiten und Grenzen einer wissenschaftlichen Annäherung .....	89
Gibt es ein Vulnerabilitäts-Stress-Modell der Nahtoderfahrungen? .....	92
<b>Im Spannungsfeld von Wissenschaft und Religion. ....</b>	<b>97</b>
<b>Literatur. ....</b>	<b>101</b>
<b>Register .....</b>	<b>107</b>
<b>Abbildungsnachweis .....</b>	<b>111</b>