

Inhaltsverzeichnis

Einleitung 9

1. Konfessionelle Öffentlichkeiten

Kleine Mediengeschichte der Magdeburger Reformation 15

Die Straßburger Tierprozession und Berthold von Regensburg im
publizistischen Streit der Konfessionen, oder: Das Argument der Tradition
im Glaubenskampf 31

Metamorphosis
Ein Flugblatt aus dem Böhme-Kreis 43

2. Öffentlichkeiten und mediale Anpassung

Wittenberger Flugblätter Melanchthons in mediengeschichtlicher
Perspektive 61

Amicitia
*Zur Karriere einer spätmittelalterlichen Personifikation in der Bildpublizistik
der Frühen Neuzeit* 87

Fabeln auf Flugblättern 99

Ein Flugblatt im Auftrag Kaiser Leopolds I.
Die Gemma Augustea im Kampf um die europäische Hegemonie 115

3. Marktstrategien

„Hieronymvs Bos Inventor“ <i>Ein unbekanntes Flugblatt in der Bosch-Nachfolge</i>	131
Michael Lindener als Verfasser illustrierter Flugblätter	145
Hans Sachs in der Bildpublizistik des 17. Jahrhunderts	167
Zwischen Einblattdruck und Buch <i>Flugblattserien in der Frühen Neuzeit</i>	201
Abkürzungsverzeichnis	225
Literaturverzeichnis	227
Register	233