

osteuropa

74. JAHRGANG / HEFT 5 / 2024

Nachtmahr

Analysen aus Russland und dem Südkaukasus

<i>Editorial</i>	Bad News	3
<i>Thomas de Waal</i>	Profit, Paranoia, Protest Georgiens Alptraum	5
<i>Vakhushti Menabde</i>	Unlauterer Wettbewerb Methoden der Wahlbeeinflussung in Georgien	15
<i>Narek Sukiasyan</i>	Kriegsträchtiger Unfrieden Angst und Unruhe in Armenien	21
<i>Hana Antal</i>	Das Attentat auf Robert Fico Hintergründe, Interpretationen, Folgen	33
<i>Nikolay Mitrokhin</i>	Russlands Krieg gegen die Ukraine Wochenberichte Frühjahr 2024	39
Der Krieg und die <i>Russische Welt</i>		
<i>Reinhard Flogaus</i>	„Heiliger Krieg“ und „Katechon“ Russland Das Moskauer Patriarchat auf dem Weg in die Häresie	63
<i>Dokumentation</i>	Gegenwart und Zukunft der <i>Russischen Welt</i> „Anweisung“ des 25. Weltkonzils des Russischen Volks	79
<i>Thomas Bremer</i>	<i>Russische Welt</i> heute und morgen Zum Dokument des Weltkonzils des Russischen Volks	87

<i>Ralf Possekel</i>	Das kritische Gedächtnis Russlands	96
<i>Lev Gudkov</i> <i>Natalija Zorkaja</i>	Geschichte, Erinnerung, Gedächtnis Erinnerungsmonitor 2023 in Russland	97
<i>Alexey Uvarov</i>	Mehr Grautöne Anmerkungen zum Erinnerungsmonitor	139
<i>Konstantin</i> <i>Pachaljuk</i>	Schmierstoff Geschichte Russlands Kriegs- und Propagandamaschine	147
<i>Antonina Klokova</i>	Umwertung und Vereinnahmung Russland: Kunstmusik im Dienste des Staates	167
<i>Irina Rebrova</i>	Gekapert und ideologisiert Eine Ausstellung über NS-Opfer in Russland	185
Abstracts		197