

PREFACE

Orbis Terrarum is the publication of the Ernst Kirsten Society and a forum for research in the field of Historical Geography of Antiquity. It provides an academic platform for studies by historians, geographers, philologists, and archaeologists, as well as other scholars of antiquity concerned with aspects of historical geography. The spectrum is deliberately broad: Studies on the geographic-topographic profile of the ancient world find a place here, as well as research on the historical interaction between humans and landscape and works on methodology or the history of science. Each volume also includes reviews of selected recent books within the field. *Orbis Terrarum* publishes articles in English, French, German, Italian, and Spanish.

Orbis Terrarum uses double-blind peer review. For each contribution at least two expert opinions are anonymously obtained. For their collaboration on the present volume, I would like to thank the following colleagues: Cinzia Bearzot, Klaus Belke, Maria Broggiato, Luciano Canfora, Filippo Carlà-Uhink, Encarnacion Castro Perez, Thomas Corsten, Altay Coşkun, Gonzalo Cruz Andreotti, Anca Dan, Giovanna Daverio Rocchi, Salvatore De Vincenzo, Silke Diederich, Daniela Dueck, Hugh Elton, Johannes Engels, Klaus Freitag, Peter Funke, Bardo M. Gauly, Alkiviadis Ginalis, Dimitris Grigoropoulos, Jean-Yves Guillaumin, María Paz de Hoz García-Bellido, Ulrich Huttner, Olga Karagiorgou, Andreas Külzer, Franca Landucci, Jens-Olaf Lindermann, James Lockwood Zainaldin, Søren Lund Sørensen, Christian Marek, Giuseppe Mariotta, Annalisa Marzano, Chiara Maria Mauro, Eckart Olshausen, Alexander Podossinov, Francisco J. González Ponce, Francesco Prontera, Kai Ruffing, Roberto Sammartano, Patrick Sängler, Mustafa Sayar, Pierre Schneider, Andreas Schwarcz, Michael Speidel, Iris Sulimani, Anne Vial-Logeay, Everett Wheeler and Giuseppe Zecchini.

Contributions for *Orbis Terrarum* should be submitted to Michael Rathmann, University of Eichstätt-Ingolstadt, Chair of Ancient History, Universitätsallee 1, D-85072 Eichstätt, eMail: michael.rathmann@ku.de.

The review section is supervised by Veronica Bucciantini and Frank Daubner. The addresses are Veronica Bucciantini, Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Lettere e Filosofia, Via della Pergola 58-60, I-50121 Firenze, eMail: veronica.bucciantini@unifi.it and Frank Daubner, Universität Trier, Fachbereich III, Alte Geschichte, D-54286 Trier, eMail: daubner@uni-trier.de. Natalie Stöhr (Natalie.Stoehr@ku.de) was again responsible for the editorial work and layout.

PREFAZIONE

Vengono qui accolte per la pubblicazione le ricerche presentate e discusse nel quarto seminario fiorentino di geografia storica del mondo antico, svoltosi l'8 novembre 2021 presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Firenze. L'iniziativa prosegue la consuetudine dei Seminari istituiti nel 2018 da Serena Bianchetti e intende proporre l'approfondimento e l'analisi, di volta in volta, di nuovi filoni di ricerca su tematiche storico-geografiche del mondo antico. Già alcuni contributi scientifici del primo seminario del 2018, dedicato ai racconti di viaggio, come fonte primaria di preziose informazioni su singoli contesti geografici, sono stati pubblicati in OT 18 (L. Buccino, O. Coloru, E. Giusti), così come quelli del terzo seminario del 2020, svoltosi online, e che affrontava la tematica della grecità periferica, sono stati editi in OT 19 (E. Franchi, G. Squillace, M. J. Olbrycht). In questa sede sono riunite quasi tutte le ricerche presentate nel novembre 2021 da parte di esperti riconosciuti a livello internazionale e da giovani studiosi fiorentini (S. Bianchetti, E. Bianchi, F. Cannizzaro, P. Counillon, D. Firindelli, M. Lubello, A. Pierozzi) relativamente a istmi e penisole, come concetti diversamente declinati in contesti storico-geografici e letterari.

L'istmo inteso come luogo di passaggio e di separazione di spazi ecumenici è stato teorizzato già dalla fine dell'Ottocento da Hugo Berger, che ha posto in evidenza la triplice valenza – topografica, corografica ed ecumenica - del concetto. L'importanza strategica e commerciale di istmi e penisole si coniuga, nella tradizione antica, anche ad un'interpretazione mitico-letteraria in rapporto alla realtà storico-geografica di contesti specifici e può contribuire verosimilmente alla comprensione dei processi mentali che hanno portato, con la progressiva conoscenza dei luoghi, da un parte ad una organica sistemazione dei dati geografici nel complesso di un patrimonio culturale condiviso e dall'altra a rappresentazioni cartografiche scientificamente aggiornate. Dal confronto di una documentazione che si è notevolmente arricchita, anche grazie all'apporto di materiali archeologici ed epigrafici, si può giungere ad una riflessione complessiva. L'argomento è tuttora al centro di un dibattito scientifico che negli ultimi anni si è considerevolmente intensificato, come dimostrano anche due pubblicazioni recensite in questo stesso volume e cioè quella di J. D. Grainger *The Straits from Troy to Constantinople. The Ancient History of the Dardanelles, Sea of Marmara & Bosphoros* del 2021 (v. pag. 346) e di U. Mania, *Hafen, Stadt, Mikroregion* dell'anno successivo (v. pag. 286).

Concludo con il sentito ringraziamento al direttore della rivista *Orbis Terrarum* Michael Rathmann, che ha generosamente accolto, finora, i contributi degli studi fiorentini e che ha sempre dimostrato un grande interesse e sostegno alle iniziative internazionali di Geografia storica del mondo antico.

LAUDATIO FOR ECKART OLSHAUSEN

In October 2023 Eckart Olshausen, founding editor of *Orbis Terrarum* and honorary president of the Ernst-Kirsten-Gesellschaft, will be celebrating his 85th birthday.

Eckart Olshausen saw the light of day in Switzerland in 1938, but during the tumultuous years that followed, the family relocated several times, eventually settling in Erlangen, where his father held a job with Siemens. Young Olshausen completed his secondary education here and went on to study Classical languages and ancient history at the University of Erlangen, where in 1963 he presented his doctoral thesis on Rome and Egypt in the late Hellenistic period with Helmut Berve (1896–1979) as supervisor. From 1963 to 1970 he served as assistant to Horst Braunert (1922–1976) at the University of Kiel. (The Olshausens originally hailed from northern Germany and as it happens, the University of Kiel’s address is in the Olshausenstraße, named after a distant relative, the writer and politician Theodor Olshausen [1802–1869]).

In 1972, Eckart Olshausen defended his thesis for the higher degree (*Die hellenistischen Königsgesandten*) at the University of Stuttgart. A few years later (1976) he was appointed to a newly created chair in ancient history, which he held until 2007. With characteristic energy, he engaged himself in university administration, serving several terms as dean and as vice-rector. It was, however, especially as a teacher and as initiator and organizer of collaborative projects, associations and colloquia that he made his mark on ancient studies and in particular on historical geography.

The year 1980 witnessed the first *Stuttgarter Kolloquium* on the historical geography of the ancient world, jointly organized with Ernst Kirsten (1911–1987); the proceedings were published as volume 4 of the series *Geographica Historica*. These colloquia soon became the premier academic venue within ancient historical geography and continue to the present day, taking place on a triennial schedule (albeit syncopated due to Covid-19). So does *Geographica Historica*, now published jointly with his wife, Dr. Vera Sauer, in which more than forty volumes have appeared.

Eckart Olshausen also initiated the *Ernst-Kirsten-Gesellschaft* for the historical geography of the ancient world, which was founded in 1989 and since 1995 has published *Orbis Terrarum*. At the end of 2012, Eckart Olshausen stepped down as president of the society and editor of *Orbis Terrarum*, his place being taken by Klaus Geus, newly appointed professor of ancient geography at the Free University of Berlin. Consequently, the next “Stuttgart Colloquium” took place in Berlin (2014), followed by two colloquia in Eichstätt under the auspices of our current president, Michael Rathmann (2017 and 2021). The upcoming colloquium, the fifteenth in the series, will take place in 2024 in Trier.

The long list of Eckart Olshausen's publications, mostly in German, is a testimony to his indefatigable energy and scholarly dedication. These include the fundamental *Einführung in die Historische Geographie der alten Welt* (Darmstadt 1991) and most recently the monograph *Strabon von Amaseia* (Hildesheim 2022) as well as the monumental *Historischer Atlas der antiken Welt* (Stuttgart 2007; English edition Leiden 2010), co-authored with Anne-Maria Wittke and Richard Szydla as a supplement to *Der Neue Pauly*.

Northern Anatolia and the Pontic kingdom hold a special interest for Eckart Olshausen. After a series of shorter papers on Pontic themes (1972, 1974, 1978, 1980), *Historisch-geographische Aspekte der Geschichte des Pontischen und Armenischen Reiches*, co-authored with Joseph Biller, appeared in 1984 in the series *Tübinger Atlas des Vorderen Orients*. The book firmly established Eckart Olshausen's position as the leading academic authority on Pontos, nationally and internationally. Forty years on, it remains an invaluable tool for all students of ancient Pontos, not least for its detailed gazetteer of Pontic sites. A catalogue of *Bronzemünzen aus der Zeit Mithradates' VI. im Museum von Samsun* appeared in 2009 as a supplement to *Geographica Historica*.

Among many other Pontic initiatives, the "Pontischer Abend" deserves a special mention as an example of outreach to the wider public, something which has always had a high priority for Eckart Olshausen. For years, these convivial evenings with lectures on Pontic themes attracted a large audience from the city of Stuttgart and beyond.

Though now free to enjoy 'the cool shade of retirement' in the charming village of Rangendingen not far from Tübingen, Eckart Olshausen in his eighty-fifth year remains active as a scholar and writer. Within the last few years, his published work has focused on Pontic epigraphy, on which no less than five papers co-authored with Vera Sauer have appeared, presenting numerous hitherto unpublished inscriptions from ancient Neoklaudiopolis (mod. Vezirköprü), the fruits of Eckart Olshausen's own fieldwork in Türkiye during the late 'eighties of the last century. An important contribution to our knowledge of ancient Pontos, these new inscriptions will be incorporated into a complete *corpus* of ancient inscriptions from the territory of Neoklaudiopolis by Sauer and Olshausen, to be published in the series *Inschriften griechischer Städte aus Kleinasien*.

TØNNES BEKKER-NIELSEN

Classical studies, Department of Language, History, Culture and Communication
University of Southern Denmark, DK - 5230 Odense M
tonnes@sdu.dk

ISTMO TANAIS E MAR CASPIO ALLA RICERCA DI UN PASSAGGIO A NORD-EST

Serena Bianchetti

Abstract: The idea of Tanais, an isthmus linked or linkable to the Caspian – considered an open sea – helps to reconstruct the genesis of a mental map in which, at least until Ptolemy, the width of Eastern Europe is greatly reduced. In particular, the conception of an isthmus Tanais on the part of both Polybius and Posidonius in relation to the Northern Ocean suggests an in-depth knowledge of the work of Pytheas, who had fixed a Tanais (probably identifiable with Elba) as the end of his oceanic journey. The description of the Massalian explorer provoked, in fact, criticism from Polybius and it is in controversy with that description that I think we can read the geography of Polybius' Europe and the definition of the spaces "between Tanais and Narbon". Even for Posidonius, the link with Pytheas is strong and leads us to identify the Massalian explorer in the choice of data such as the Tanais and Narbon, the correlation between eastern and western geographical data being fundamental for the definition, which is entirely theoretical, of continental masses of relevant historical-political interest.

Keywords: Isthmus Tanais, Caspian sea, Pytheas, Polybius, Posidonius.

L'idea di un istmo Tanais collegato o collegabile al Caspio, considerato mare aperto, permette di ricostruire la genesi di una carta mentale che, almeno fino a Tolomeo, attribuisce una larghezza molto ridotta all'Europa nella sua sezione orientale. In particolare la concezione di Polibio e quella di Posidonio relative all'istmo Tanais in rapporto all'Oceano settentrionale lasciano intravedere un'approfondita conoscenza dell'opera di Pitea, che aveva fissato a un Tanais (probabilmente identificabile con l'Elba) il termine del suo viaggio oceanico. La descrizione del Massaliota aveva suscitato le critiche di Polibio ed è in polemica con quella descrizione che mi pare si possa leggere la geografia dell'Europa polibiana e la definizione degli spazi compresi "tra Tanais e Narbona". Anche per Posidonio il legame con Pitea è forte e permette di riportare al Massaliota la scelta di dati quali il Tanais e Narbona con una correlazione tra dati geografici orientali e occidentali che risulta fondamentale per la definizione, tutta teorica, di masse continentali di rilevante interesse storico-politico.

L'area in esame rappresenta un settore particolarmente importante nella geografia politica qui esaminata (V sec. a.C. – I sec. d.C.): il Tanais-Don, che sfocia

nella Palude Meotide, costituisce infatti una possibile linea di confine Europa-Asia¹ e il Caspio, la cui configurazione come mare aperto è presente ancora in Eratostene, aveva una sua rilevanza nella concezione achemenide che lo considerava un mare chiuso. Tale è l'idea che si ritrova anche in Erodoto e in Aristotele² i quali difendono, contro l'antica concezione ionica³ che immaginava il Caspio come un'insenatura dell'Oceano, non solo l'idea di un mare chiuso ma anche quella di una grande estensione per il territorio a nord di questo mare.

Cominciamo prendendo in considerazione l'area compresa tra Palude Meotide-Tanais e Oceano settentrionale: si tratta di un territorio di larghezza (direzione Nord-Sud) ignota non solo al tempo di Erodoto ma ancora all'altezza di Strabone. Va detto peraltro che l'ipotizzata origine del fiume dai Rifei⁴ permetteva di pensare a uno spazio – presumibilmente non molto ampio – tra questi monti e l'Oceano settentrionale sicché la distanza dal Ponto Eussino ai Rifei e da questi all'Oceano settentrionale si configurava come un istmo che connetteva il Ponto con l'Oceano settentrionale e che poteva essere definito con il nome del fiume che consentiva – almeno nella concezione piteana (v. oltre) – comunicazione tra i due mari.

Preliminarmente bisogna anche intendersi sul significato di istmo al quale Prontera ha dedicato nel 1986⁵ importanti riflessioni che insistono su un concetto basato sulla presenza di due punti di massima vicinanza tra due mari, separati da una lingua di terra. Lo studioso richiama, in quella sede, anche alcune acute osservazioni di Janni⁶ sul valore dell'istmo come “collegamento trasversale”, di norma il più breve possibile, tra due tratti degli opposti itinerari costieri.

Quello del quale si intende qui discutere è un istmo “cartografico” per dirla con Prontera poiché riflette un itinerario ipotetico o ideale in linea d'aria da un mare all'altro, anche a fronte di un'obiettiva incertezza/ignoranza sul segmento che andava, nel caso qui in esame, dalla sorgente del Tanais all'Oceano settentrionale.

Sappiamo che è un topos della mentalità antica elaborare l'ignoto/incerto e adattarlo alle esigenze della realtà del tempo: così il Tanais-Don, in qualità di

- 1 Sul concetto di confine Europa-Asia ancora importanti osservazioni in BERGER 1903², 95 ss.; cfr. MYRES 1983 (1953), 115–34; GIANOTTI 1988, 51–92; BIANCHETTI 1990, 155–200; CORCELLA 1993, 268–9; GAUER 1995, 204–15; ZIMMERMANN 1997, 285–98; PRONTERA 2001, 127–35; BICHLER 2015, 3–20; ROMNEY 2017, 862–81. Sulla scansione dei due continenti tramite il Tanais cfr. la rappresentazione cartografica della *Tabula Peutingeriana* in RATHMANN 2016, 74–5.
- 2 Hdt. 1.202–204; Aristot. *Mete.* 1.354a. Sul Caspio cfr. DAFFINÀ 1968, 372; HAMILTON 1969, 116; 1971, 110–11; BOSWORTH 1993, 412; SISTI-ZAMBRINI 2004, 625.
- 3 Cfr. *FGrHist* 1 F 18 con la descrizione del viaggio di ritorno degli Argonauti che dal Fasi avrebbero raggiunto l'Oceano dal quale sarebbero poi giunti al Nilo per arrivare infine al Mediterraneo. Cfr. anche il riferimento ai φυσικοί ἄνδρες in Plut. *Al.* 44. Sulla concezione ionica cfr. BIANCHETTI 1990, 158–65; ZIMMERMANN 1997, 285–98; PRONTERA 2001, 127–35.
- 4 Cfr. TIMPE 1989, 312; RAUSCH 2013, 22–5; PODESTÀ 2016, 9–32. Sul rapporto di Alcmene (con la menzione dei Rifei F 90 PMG) con Aristeia di Proconneso cfr. ora GAGNÉ 2021, 245 n. 274.
- 5 PRONTERA 1986, 295–320, sul valore cartografico, topografico, corografico degli istmi.
- 6 JANNI 1984, 154.

confine euroasiatico di verosimile matrice persiana⁷ e le cui sorgenti restarono a lungo misteriose, assume – o forse “eredita” – una rilevanza precipua al tempo di Alessandro, quando la geografia della conquista arriva a “costruire” mete coerenti con una concezione cosmografica dello spazio percorso dal Macedone.

In particolare afferma Strabone (11.7.4 C 509):

Infatti tutti concordano sul fatto che il fiume Tanais divide l'Europa dall'Asia e che il territorio intermedio tra il Tanais e il mare (*scil.* Caspio) che è gran parte dell'Asia, non era stato conquistato dai Macedoni: allora venne fatto il resoconto della spedizione in modo tale che si risapesse che Alessandro aveva dominato anche quelle zone. Così facendo un tutt'uno riunirono la Palude Meotide, in cui sfocia il Tanais, con il Caspio e quest'ultimo lo chiamano lago asserendo che entrambi i mari comunicano tra loro per via sotterranea e che l'uno sia parte dell'altro. (trad. NICOLAI / TRAINA 2000).

Strabone aggiunge una dimostrazione apportata da Policlito di Larissa⁸ per far credere che il Caspio fosse un lago e cioè il fatto che questo mare avrebbe nutrito dei serpenti con le sue acque dolci.

Osservazioni analoghe sulla bassa salinità del Caspio si trovano in un passo della *Vita di Alessandro* di Plutarco (*Al.* 44): racconta il biografo che quando Alessandro nel 330 giunse in Ircania all'inseguimento di Besso, si trovò davanti una distesa d'acqua forse vasta come il Ponto e sulla quale non poté appurare niente di certo salvo che “per congettura ritenne che fosse una diramazione della Palude Meotide” della quale era noto il basso tasso di salinità.

Nel contesto dunque della campagna asiatica di Alessandro prende corpo, da un lato, la possibilità – sostenuta dagli adulatori di Alessandro – che il fiume Iasarte (Syr Darya) raggiunto dal Macedone e che si immaginava sfociasse nel Caspio, potesse essere inteso come Tanais (e cioè come il confine euro-asiatico) e, dall'altro, la possibilità che il Caspio fosse in qualche modo connesso alla Palude Meotide piuttosto che all'Oceano.

I legittimi dubbi suscitati nel Macedone dalla conformazione del Caspio gli dettarono perciò, nel 324, l'idea di inviare un esploratore – tale Eraclide altrimenti ignoto – a scoprire se questo mare fosse davvero unito alla Palude Meotide oppure se, a oriente, si aprisse verso l'Oceano, come avevano già ipotizzato i “fisici” ionici.

La morte di Alessandro e quanto seguì impedirono la realizzazione del progetto ma un interesse precipuo per l'area caspica in rapporto alla Palude Meotide si coglie ancora in Clitarco – del quale preferisco accogliere una datazione alta⁹ – il quale immaginò un'inondazione stagionale dell'istmo caucasico compreso tra Palude Meotide e Caspio¹⁰.

7 Argomentazioni in questo senso in BIANCHETTI 1990, 170–200 per la possibile matrice persiana della concezione che attribuisce al Tanais la funzione di confine Europa-Asia. Si tratta di una concezione contrapposta a quella che vede il confine nel Fasi e che immagina dunque un'Asia più ampia e alla quale appartenerebbero i territori a est del Tanais, altrimenti europei se il confine fosse passata per il Fasi, fiume della Colchide.

8 *FGrHist* 128 F 7 = F 7 SEKUNDA 2013. Su Policlito cfr. PEARSON 1960, 70–7; GOUKOWSKY 1978, 149–65; BIFFI 2002, 150.

9 Cfr. PRANDI 1996, 69 ss.; 2012, 15–26 per la fine del IV sec.

10 *FGrHist* 137 F 13 = Str.11.1.5 C 491.

In sostanza quella lingua di terra sarebbe stata talmente stretta da venire sommersa da entrambi i mari riunitisi insieme per formare un unico bacino¹¹.

Si capisce da queste osservazioni preliminari come l'area del Caspio, collegata o collegabile con quella della Palude Meotide-Tanais rivestisse una grossa importanza strategica, facilmente amplificabile in chiave propagandistica. Oltre alle motivazioni di ordine politico, volte a presentare Alessandro come erede del Gran Re, confluivano nella geografia della conquista le opportunità di valutare possibili itinerari per ampliare il dominio del mondo: tra queste l'ipotesi di un Caspio mare aperto avrebbe lasciato immaginare un passaggio a Nord-Est che si apriva quale importante via alternativa verso mete estremo-orientali¹².

Per quanto riguarda la concezione delle aree che gravitavano intorno all'idea del Tanais quale emerge dalle nostre fonti, l'ipotizzata origine del fiume da monti posti in area nordica – i Rifei¹³ – permetteva di pensare a uno spazio – presumibilmente non molto ampio – tra queste montagne e l'Oceano settentrionale sicché la distanza dal Ponto ai Rifei e da questi all'Oceano poteva configurarsi come un istmo che poneva in relazione l'area del Ponto Eussino con il grande Oceano a Nord.

Quanto misurasse questo istmo e quanto potesse essere dunque “larga” l'Europa nella sua sezione orientale è questione destinata a rimanere irrisolta nella tradizione geografica antica che non rinuncia tuttavia a ipotesi cartografiche costruite per analogia sulla base di singoli indizi collegati tra loro. Esemplificativo di tale metodo è un passo di Posidonio, riportato da Strabone, e secondo il quale l'istmo Tanais sarebbe stato grande quanto la distanza che separava il Caspio dalla Meotide e cioè circa 1.500 stadi¹⁴:

La prima regione è quella del Tanais, che abbiamo definito come confine tra l'Europa e l'Asia. Si tratta di una regione più o meno peninsulare dato che è circondata a Espero dal fiume Tanais e dalla Palude Meotide fino al Bosporo e al tratto di costa dell'Eussino che termina in Colchide. Dalla parte settentrionale è circondata dall'Oceano fino all'imboccatura del mar Caspio; a oriente, da questo stesso mare fino ai confini dell'Albania e dell'Armenia, nei luoghi in cui sfociano i fiumi Kyros e Araxes. A Noto è circondata dalla terra che va dalla foce del Kyros fino alla Colchide per 3.000 stadi da mare a mare nelle terre degli Albani e degli Iberi si che possiamo definirla un istmo. Non bisogna dar retta a chi, come Clitarco, riduce l'istmo di parecchio. Questi disse che l'istmo può essere sommerso da entrambi i mari. Posidonio, invece, ha detto che l'istmo misura 1.500 stadi, come anche quello che da Pelusio va al Mar Rosso. Dice infatti: Ritengo che non sia molto diversa nemmeno la distanza dalla Meotide fino all'Oceano. (trad. NICOLAI / TRAINA 2000).

Colpisce innanzi tutto nel passo la definizione della regione del Tanais come penisola circondata dalle acque a occidente, a nord e a est. Per queste sue

- 11 GOUKOWSKY 1978, 162 sostiene che questa teoria sarebbe nata per spiegare la debole salinità del Caspio anche se questo non si deduce, in realtà, dalla testimonianza.
- 12 Sull'*imitatio Alexandri* di Cesare, il quale avrebbe voluto muovere alla conquista della Germania partendo dai *Caspia regna* cfr. BRACCESI 1991, 14–6; 42–7.
- 13 RAUSCH 2013, 22–5; GAGNÉ 2021, 331–2.
- 14 Posid. F 206 EK = Str. 11.1.5–6 C 491, Sul passo straboniano cfr. LASSERRE 1975, 41, 133. Sulla difficoltà di vedere nel passo un riferimento alla concezione che immaginava gli istmi come confini intercontinentali cfr. S. BIANCHETTI, *Gli istmi come elementi di confine intercontinentale* (in corso di stampa).

caratteristiche Strabone calcola in 3.000 stadi l'ampiezza della penisola "da mare a mare" cioè dal Ponto Eussino al Caspio. Il geografo cita poi polemicamente Clitarco che avrebbe considerato l'istmo tra i due mari soggetto ad alluvioni per lo straripamento del Caspio e altrettanto polemicamente menziona Posidonio che avrebbe valutato 1.500 stadi l'istmo in questione, con una misura che sarebbe stata, per il filosofo di Apamea, uguale a quella che da Pelusio andava al mar Rosso. Questa analogia investiva anche la distanza Meotide-Oceano e stabiliva perciò una geometria degli spazi costruita simmetricamente e criticata da Strabone anche per la posizione di Posidonio che, pur essendo amico di Pompeo il quale aveva toccato i due mari – Caspio e Meotide negli anni '60 – "faceva discorsi assurdi su cose evidenti".

Osserva a ragione Kidd nel commento al F 206¹⁵ che l'atteggiamento di Strabone appare qui particolarmente critico poiché le affermazioni di Posidonio dovevano essere comprese nel *Peri okeanou*, precedente la campagna di Pompeo e la descrizione di essa da parte di Teofane di Mitilene (Str. 11.2.3–4 C 493)¹⁶.

Se teniamo conto del carattere standard di un numero (1.500 stadi) applicato a tre realtà descritte, risulta evidente che siamo di fronte a approssimazioni delle quali proprio quella relativa alla distanza Meotide-Oceano ha il sapore di una deduzione tratta più per analogia che per conoscenza della geografia dei luoghi.

Ancora Kidd sottolinea l'interesse per gli istmi da parte di Posidonio il quale forniva misure errate anche sull'istmo che separava Narbona sul Mediterraneo dall'oceano settentrionale¹⁷: i 3.000 stadi di Posidonio (circa 550 km) risultano infatti sovrastimati per una distanza che è circa 380 km.

Quello che qui interessa è tuttavia l'attenzione di Posidonio per quegli "istmi cartografici", che acquisivano un'importanza primaria nella valutazione dell'estensione di intere masse continentali: infatti gli istmi qui menzionati lasciano chiaramente intravedere una percezione limitata della larghezza dell'Europa orientale, poco conosciuta ancora al tempo di Tolomeo che collocava il mare d'Azov all'altezza delle foci del Reno (*Geo.* 2.9.1; 3.5.4).

La concezione di Posidonio, con la centralità attribuita agli istmi nella valutazione della larghezza dell'Europa, può essere confrontata, a mio parere, con quella

15 KIDD 1988, 739 sulla possibile dipendenza di Posidonio da Clitarco e quindi sulla sua scarsa attendibilità agli occhi di Strabone che verosimilmente seguiva la descrizione di Teofane. Sul rapporto di quest'ultimo con Pompeo, che accompagnò nella campagna contro Mitridate VI (67–62 a.C.) cfr. ROLLER 2018, 633. Sulle concezioni geografiche di Posidonio cfr. ENGELS 1999, 166–85; CLARKE 1999, 129–92. Sull'importanza delle fonti nella concezione etno-geografica di Posidonio e per un ridimensionamento della sua esperienza autoptica soprattutto in rapporto al pubblico al quale era diretta l'opera del filosofo di Apamea cfr. LAMPINEN 2014, 253–4 con ampi riferimenti bibliografici; PRONTERA 2021, 13–26.

16 Contro l'ipotesi di JACOBY (*FGrHist* 87 F 101 comm. *ad loc.*) che considerava il passo parte de *L'Oceano*, LASSERRE 1975, 133, pensava che Posidonio si fosse basato sull'esplorazione dell'Iberia e dell'Albania da parte di Pompeo per contrastare la teoria eratostenica relativa all'Oceano.

17 Posid. F 248 EK = Str. 4.1.14 C 188: "Ἰδρυται δ' ἡ Τολῶσσα κατὰ τὸ στενώτατον τοῦ ἰσθμοῦ τοῦ διείργοντος ἀπὸ τῆς κατὰ Νάρβωνα θαλάττης τὸν ὠκεανόν, ὃν φησι Ποσειδώνιος ἐλάττω τῶν τρισχιλίων σταδίων. Cfr. KIDD 1988, 852–3.

espressa da Polibio¹⁸ che aveva definito come “la parte principale e più profonda d’Europa” quella che, sotto il settentrione, stava tra il fiume Tanais e il Narbone.

Cosa intendesse precisamente Polibio e soprattutto su che base avesse scelto il fiume Tanais, il cui corso immaginava inclinato da Nord-Est a Sud-Ovest, quale corrispettivo orientale del Narbone, è difficile stabilire ma è verosimile che si possa pensare a una linea dal mare Interno (Meotide) all’Oceano, nella forma di un istmo (Tanaïs). Lo storico aggiunge (3.38.2):

La zona protesa verso settentrione tra il Tanais e il Narbone ci è finora ignota a meno che in futuro non ci si impegni in qualche ricerca. E’ da credere che coloro che ne dicono o scrivono qualcosa di diverso non ne sappiano nulla o divulgino favole.

Per quanto riguarda il fiume Narbone, si tratta dell’Aude, lungo circa 208 km e certo inconfrontabile con il Tanais-Don lungo 2.100 km. Tenuto conto del fatto che ancora Strabone (11.2.2 C 493)¹⁹ sottolinea l’assenza di conoscenza, ai suoi tempi, delle regioni a nord del Tanais, appare verosimile l’ipotesi di Dion²⁰ che intende il passo polibiano riferito, nel caso dell’Aude, alla via terrestre che dal fiume attraversava la valle della Garonna e arrivava all’Oceano e che si configurava secondo Strabone come un istmo²¹ (4.1.14 C 188; 4.2.1 C 189). Polibio chiariva la forma dell’istmo anche attraverso il ruolo dei Pirenei (3.37) che “si estendevano senza interruzione dal mare interiore all’esterno”, con un tracciato che Strabone (3.1.3 C 137) contribuisce a disegnare in direzione Nord-Sud.

Anche per il Tanais si deve pensare a un lungo percorso (Pol. 3.38.2) che tracciava una linea dal mare Interno (Meotide) all’Oceano formando un istmo (Tanaïs) paragonabile, per lo storico, a quello di Narbona (Fig. 1).

Secondo Dion²² questa concezione – in particolare relativamente all’istmo Tanaïs – proveniva a Polibio dalle menzogne costruite dalla propaganda di Alessandro e che Strabone (11.7.4 C 509) riferiva in un contesto a cui abbiamo già fatto cenno.

L’ignoranza dei luoghi a nord delle sorgenti del Tanais, associata all’operazione propagandistica di matrice macedone, avrebbero contribuito alla persistenza dell’idea di un istmo Tanaïs ritenuto meno esteso dell’istmo che separava, in Occidente, il golfo di Guascogna da quello del Leone.

18 Plb. 3.37.8: „L’Europa sta di fronte a entrambe queste regioni (Asia e Libia), a settentrione, stendendosi senza soluzione di continuità da oriente a occidente e la sua parte principale e più profonda si trova proprio sotto il settentrione tra il fiume Tanais e il Narbone (κεῖται δ’ αὐτῆς τὸ μὲν ὀλοσχερέστερον καὶ βαθύτερον μέρος ὑπ’ αὐτὰς τὰς ἄρκτους μεταξὺ τοῦ τε Τανταῖδος ποταμοῦ καὶ τοῦ Νάρβωνος), che non dista molto, a occidente, da Massalia e dalle foci del Rodano“. Sull’interpretazione del passo polibiano cfr. WALBANK 1957, 369 il quale sottolinea la posizione di Narbona, alla foce dell’omonimo fiume, quale vertice del triangolo avente gli altri due vertici alla Colonne d’Eracle e allo Stretto di Messina. Sul triangolo polibiano cfr. PRONTERA 1996, 335–41; 2004, 335–41; CASTRO PÁEZ 2023, 94–5.

19 Sul ruolo di Teofane di Mitilene nella ricostruzione del corso del Tanais che, dal Caucaso, si sarebbe diretto verso Nord per poi volgersi verso la Meotide, cfr. LASSERRE 1975, 134, seguito da ROLLER 2018, 633.

20 DION 1977, 226–7 con l’immagine qui riportata come Fig. 1.

21 Str. 4.1.14 C 188; 4.2.1 C 189–190 su cui cfr. LASSERRE 1966, 209; DION 1977, 227.

22 DION 1977, 231.