

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Stefan Haas/Clemens Wischermann</i> Einleitung.....	7
I. Logik des Wirklichkeitsbegriffs	
<i>Stefan Haas</i> Theory Turn. Entstehungsbedingungen, Epistemologie und Logik der Cultural Turns in der Geschichtswissenschaft.....	11
<i>Julian Aulke</i> Spatial Turn(s). Die Wirklichkeiten des Raumes in der Neuen Kulturgeschichte.....	45
II. Theoriebildung und Wirklichkeitsrepräsentation	
<i>Thomas Welskopp</i> “Eternal Sunshine on the Clueless Mind ...”. Das historische Bewusstsein und die ‚Wirklichkeit‘	63
<i>Thomas G. Kirsch</i> Verlorene und gefundene Zeit. Ethnographie und die Frage nach der Gegenwart afrikanischer Vergangenheiten.....	81
III. Lebensweltliche Wirklichkeit der Geschichtswissenschaft(-betreibenden)	
<i>Clemens Wischermann</i> Die historische „Wirklichkeit“ zwischen Schicksalhaftigkeit und Eigensinn....	101
<i>Ferdinand Fellmann</i> Historisches Bewusstsein in der postmodernen Lebenswelt.....	113

Thomas Müller

Die Wirklichkeit des Kranken. Medizinhistorische Wirklichkeits-
repräsentationen am Beispiel der Psychiatrie und ihrer Historiker/innen.....127

Birgit Schwellung

Multiple Wirklichkeiten der Geschichte. Das Interaktionsverhältnis
zwischen Zeitgeschichte und Zeitzeugen in historischer Perspektive.....149

IV. Mediale Repräsentation und historische Wirklichkeit

André Donk

Die Wirklichkeiten der Wissenschaften im digitalen Zeitalter.....165

Wolfgang Ernst

Technophysikalische und symbolische Medienoperationen als
Herausforderung der historischen Zeit.....185

Armin Heinen

Technomorphie, Medialität und Geschichtlichkeit. Die „Wirklichkeiten“
der HistorikerInnen – oder – ANT als neuer Zugang zur
Historiographiegeschichte?.....205