

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Armin Eich – Stefan Freund – Meike Rühl – Christoph Schubert</i> Vorwort	7
<i>Wulf Raeck</i> Das dritte nachchristliche Jahrhundert in der archäologischen Forschung und Bewertung. Das Beispiel des Porträts	15
<i>Willem Jongman</i> Das römische Wirtschaftswunder und sein Zusammenbruch	35
<i>Detlef Liebs</i> Warum endete gegen Mitte des 3. Jahrhunderts die klassische Rechtsliteratur? .	57
<i>Silke Diederich</i> Römisches Bildungswissen im 3. Jahrhundert – Bruch oder Kontinuität?	75
<i>Katharina Degen</i> <i>Haec non minora veteribus exempla</i> Die Darstellung der Märtyrer als <i>exempla nova</i> in den frühchristlichen Martyriumsberichten	97
<i>Eberhard Heck</i> Der anticlassizistische Anfang christlicher Dichtung lateinischer Sprache: Commodian	111
<i>Susanne Moraw</i> Odysseus in der Sepulkralkunst der Stadt Rom: eine Allegorie für die menschliche Seele?	123
<i>Oliver Ehlen</i> Kontinuität und Diskontinuität und der sogenannte ‚christliche Roman‘. Von der eigentümlichen Verwendung paganer Romanmotivik in der griechischen Fassung des Martyrium Petri	147
<i>Heinz Günther Nesselrath</i> Eine religiös-philosophische Leitfigur zwischen Vergangenheit und Zukunft: Philostrats Apollonios	155

Carlo Scardino

Iulius Africanus: Ein römischer Höfling und christlicher Sophist
im Zeitalter der Severer 171

Elena Köstner

Ein göttlich-kaiserliches Geschenk mit Nachteilen? Die veränderte
Situation der Neu-Römerinnen nach der *Constitutio Antoniniana* 189

Nicola Hömke

Mit Gift und Dirnen römische Werte bewahren? Die pseudoquintilianischen
Declamationes maiores 14 und 15 zwischen Kontinuität und Wandel 203

Christian Tornau

Spuren philosophischer Debatten im 3. Jahrhundert?
Plotin und der zweite Traktat des *Corpus Hermeticum* 221

Pascal Weitmann

Pindar, Plotin, die Schönheit und das Licht. Evidenz statt Berechnung 239

Lily Grozdanova

Niedermösien und Thrakien unter der Herrschaft des Philippus Arabs
und seines Sohnes Philipp II. (244–249 n. Chr.) 251

Jana Grusková – Gunther Martin

Rückkehr zu den Thermopylen: Die Fortsetzung einer Erfolgsgeschichte
in den neuen Fragmenten Dexipps von Athen 267

Index 283