

SOMMAIRE

Remerciements.....	9
Introduction.....	11
1. Graphies traduisant la déformation des sons	19
1.1 Déformations dues à un dysfonctionnement de l'appareil phonatoire ..	20
1.1.1 Troubles qui peuvent perdurer au-delà de l'enfance.....	20
– zézaïement.....	20
– chuintement.....	22
– clichement.....	23
– nasilleme nt.....	24
– bégaiement.....	24
– cas-limites.....	26
1.1.2 Troubles accidentels.....	27
– zézaïement.....	27
– chuintement.....	27
– clichement.....	28
– bégaiement.....	28
– confusion des nasales et des occlusives ou des constrictives.....	29
– disparition des consonnes.....	30
1.2 Déformations diverses	31
1.2.1 Confusion des occlusives sourdes.....	31
1.2.2 Palatalisation en contexte palatal.....	31
1.2.3 Voyelle [ø] > [e] ou diphtonguée [ɛj]; nasale [œ > õ].....	32
1.2.4 Allongement, ou ajout, d'un [ə] final.....	32
2. Voyelles répétées.....	35
2.1 Expression de sentiments et d'attitudes.....	35
– emphase, snobisme, affectation.....	35
– bonheur, enthousiasme	37
– adulation d'un personnage public	39
– insistance, impatience.....	39
– exaspération.....	44
– pleurs, sanglots.....	45
2.2 Cris d'appel; injonctions	45
– à la cantonnade.....	45
– dans un prénom	46
– pour appeler ou commander un animal.....	47
– commandements militaires.....	47

2.3	Cris de la rue.....	48
2.4	Affirmation ou négation.....	49
	– mise en valeur.....	49
	– hésitation.....	49
2.5	Fonction ludique (chants, chansons, refrains).....	50
	– domaine profane.....	50
	– domaine religieux ou assimilé.....	54
3.	Consonnes répétées.....	57
3.1	Expressions de sentiments et d’attitudes.....	58
	– emphase, snobisme, affectation.....	58
	– insistance, impatience, surprise.....	59
	– exaspération.....	62
	– choc.....	62
	– hésitation.....	62
3.2	Prononciation de -s / -x final (imitation du style populaire ou gendarmesque).....	63
3.3	Commandements militaires.....	64
4.	Syllabation.....	65
4.1	Didactique.....	65
	– lecture ou dictée.....	65
	– comptage.....	65
4.2	Expressions de sentiments et d’attitudes.....	66
	– exaspération.....	66
	– insistance (nom/adjectif/adverbe/verbe/phrase).....	67
4.3	Précision, rectification.....	70
4.4	Découverte d’un mot nouveau; reprise d’un mot mal compris ou inconnu.....	71
4.5	Air des lampions; cris scandés.....	71
5.	Épellation.....	73
5.1	À but ludique ou euphémique.....	74
	– variations diverses.....	74
	– variations ludiques et euphémiques sur <i>con</i>	75
5.2	Pour indiquer une discrimination.....	76
	– discrimination d’homophones.....	76
	– discrimination du genre.....	76
	– discrimination du nombre.....	76
5.3	Pour marquer la fin irrémédiable d’un procès,.....	77
6.	Sigles et acronymes.....	79
6.1	Faits isolés.....	80

6.2	Faits plus ou moins lexicalisés.....	81
6.3	Excursus.....	89
7.	Conclusion	91
	Annexe	95
	I – Petite anthologie	95
	II – Des graphies qui ont la vie dure	101
	Bibliographie.....	105