

Inhaltsverzeichnis

Daniel Kipfer / Anne Kühler

Justizberichterstattung in der direkten Demokratie: zur Einleitung 7

I. Rechtshistorische und rechtsphilosophische Grundlagen

Roy Garré

Il processo penale e il suo pubblico: Uno sguardo storico 17

Matthias Mahlmann

Rechtsstaat, Demokratie, Öffentlichkeit 31

II. Legitime und illegitime Erwartungen der Öffentlichkeit an das Recht und deren Vermittlung in den Medien

Mario Gmür

Justiz und Medien – Inseln des Unrechtsstaates im Rechtsstaat 49

Marianne Heer

Legitime und illegitime Erwartungen der Öffentlichkeit an das Recht und deren Vermittlung in den Medien – Strafrechtliche Massnahmen 59

Stephan Bernard

Vom Umgang der Strafverteidigung mit Medien 73

III. Die Sicht der Medien bzw. Medienschaffenden und des Presserates

Alex Baur

Mein Selbstverständnis als Justizkritiker 97

Claudia Schoch Zeller

Justizberichterstattung und das Verständnis der Öffentlichkeit für die Institutionen und Prinzipien des Rechtsstaats 103

<i>Edy Salmina</i> Medien und Strafjustiz: eine „attraction fatale“?	113
<i>Dominique von Burg</i> Le sens des règles déontologiques des journalistes, en particulier dans la couverture des procès	127
<i>André Marty</i> Die eigene Rolle überdenken. Die beschränkte Wirkung des Schweizer Presserates und der Umgang der Strafverfolgung mit Medienschaffenden	131
<i>Mascha Santschi Kallay</i> Die Funktion der Justizberichterstattung in der direkten Demokratie: Replik zur Sicht der Medien, der Medienschaffenden und des Presserats	137
IV. Podiumsdiskussion	
Podiumsdiskussion	145
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	169