

# Sommaire

---

<b>Avant-propos</b> .....	9
<b>Table des figures</b> .....	11
<b>Introduction</b> .....	13

## **Première partie :**

### **Témoignages textuels et réalités archéologiques**

#### **Chapitre 1**

<b><i>Deducti</i>. Les déplacements de communautés à l'intérieur de leur territoire</b> ..	21
1.1. Les déplacements de Volsinies et Faléries .....	21
1.1.1. <i>Les deux sites de Volsinies et Faléries</i> .....	22
1.1.2. <i>L'abandon des centres secondaires du territoire de Volsinies et Faléries</i> . ....	25
1.2. Les déplacements de Ligures transapennins .....	27
1.2.1. <i>Le déplacement de 187</i> .....	28
1.2.2. <i>Le déplacement de 179</i> .....	32
1.2.3. <i>Le déplacement de 175</i> .....	35
1.2.4. <i>Transformations de l'habitat chez les Ligures transapennins</i> .....	39
1.3. Le déplacement de Termès .....	43
1.3.1. <i>Transformations urbanistiques à Termès</i> .....	44
1.3.2. <i>Continuités et ruptures de l'habitat des communautés arévaques</i> .....	48
1.4. Le déplacement des habitants du mont Herminius. ....	55
1.4.1. <i>La localisation du mont Herminius</i> . ....	56
1.4.2. <i>Transformations de l'habitat lusitano-vetton de part et d'autre         du Système Central</i> .....	61
1.5. Les déplacements de Cantabres et d'Astures .....	68
1.5.1. <i>Le conflit cantabro-asture</i> .....	69
1.5.2. <i>Le(s) déplacement(s) de Cantabres et la fondation de Iuliobriga</i> .....	73
1.5.3. <i>Le déplacement d'Astures et la fondation d'Asturica Augusta</i> .....	78

## Chapitre 2

<b>Traducti. Les déplacements de communautés en dehors de leur territoire. . . . .</b>	<b>84</b>
2.1. Le déplacement de Picéniens . . . . .	84
2.1.1. <i>Le témoignage de Strabon.</i> . . . . .	85
2.1.2. <i>La fondation de Picentia.</i> . . . . .	88
2.2. Le déplacement de Sallentins . . . . .	89
2.2.1. <i>La question du iapuzkum numem dans les Tables Eugubines</i> . . . . .	91
2.2.2. <i>Sallentia, centre urbain des Sallentins déplacés.</i> . . . . .	94
2.3. Les déplacements de Ligures Apouans . . . . .	95
2.3.1. <i>Le premier déplacement</i> . . . . .	95
2.3.2. <i>Le deuxième déplacement</i> . . . . .	97
2.3.3. <i>Les Apouans dans le Samnium : Ligures Corneliani et Ligures Baebiani</i> . . . . .	98
2.4. Les déplacements de Celtibères . . . . .	101
2.4.1. <i>La fondation de Gracchuris et l'affaire de Complega</i> . . . . .	102
2.4.2. <i>Des déplacements de Celtibères en Hispanie Ulérieure ?</i> . . . . .	110
2.4.3. <i>Le déplacement de Segobriga</i> . . . . .	118
2.5. Les déplacements de Lusitaniens . . . . .	125
2.5.1. <i>La fondation de Valentia.</i> . . . . .	127
2.5.2. <i>Le déplacement des hommes de Viriathe : Caepio ou Brutus.</i> . . . . .	130
2.5.3. <i>La fondation de Caepiana</i> . . . . .	133
2.5.4. <i>La fondation de Brutobriga et le déplacement de Lusitaniens du nord du Tage</i> . . . . .	136
<b>Bilan</b> . . . . .	<b>147</b>

## Deuxième partie :

### Les déplacements, entre déracinement et intégration

## Chapitre 3

<b>Quelles communautés ?</b> . . . . .	<b>157</b>
3.1. Obstacles méthodologiques . . . . .	158
3.2. Unités politiques, ensembles ethniques et constructions supra-ethniques. . . . .	162

## Chapitre 4

<b>Le témoignage de Tite-Live : faits et représentations</b> . . . . .	<b>173</b>
4.1. Aspects logistiques des déplacements. . . . .	173
4.2. Les acteurs des déplacements . . . . .	180
4.3. <i>La deditio</i> , une condition indispensable aux déplacements. . . . .	183
4.4. La représentation des déplacements : Tite-Live face à Appien . . . . .	189

**Chapitre 5**

<b>Une méthode de résolution des conflits</b> .....	196
5.1. Prétextes invoqués et causes réelles des conflits. ....	196
5.2. Les objectifs des déplacements de communautés à l'intérieur de leur territoire .....	209
5.3. Les objectifs des déplacements de communautés en dehors de leur territoire .....	217

**Chapitre 6**

<b>Un instrument d'intégration</b> .....	226
6.1. La toponymie comme indicateur d'identité : continuités et ruptures .....	227
6.2. Des communautés autonomes .....	234
6.3. Des communautés au service de Rome .....	242

<b>Conclusion</b> .....	247
-------------------------	-----

<b>Annexes</b> .....	251
----------------------	-----

<b>Bibliographie</b> .....	255
----------------------------	-----

<b>Index</b> .....	301
--------------------	-----