

Inhaltsverzeichnis

1 Einführung	11
1.1 Forschungsprobleme.....	14
1.2 Die sogenannte Vulgata.....	23
1.3 Historische Kontexte.....	28
1.4 Quellen und Vorgehensweise.....	31
2 Latinus, Sohn von Odysseus und Kirke	34
2.1 Latinos bei Hesiod.....	34
2.1.1 <i>Datierung</i>	35
2.1.2 <i>Protagonisten und Intention der hesiodeischen Verse</i>	38
2.1.3 <i>Rezeption der hesiodeischen Verse im Tyrrhenischen Italien</i>	47
2.1.3.1 <i>Mythenbilder im Tyrrhenischen Italien</i>	48
2.1.3.2 <i>Sprachliche und kultische Spuren</i>	52
2.1.3.3 <i>Sozialer Kontext der Mythenaneignung</i>	53
2.2 Latinus, Sohn von Odysseus und Kirke, in der späteren Überlieferung.....	57
2.2.1 <i>Pseudo-Skymnos</i>	57
2.2.2 <i>Zenodotos von Troizen</i>	61
2.2.3 <i>*** bei Serv. auct. Aen. 1,273</i>	65
2.2.4 <i>Johannes Lydos</i>	66
2.3 Weitere Nachkommen von Odysseus und Kirke.....	70
2.3.1 <i>Xenagoras: Rhomos, Antias und Ardias</i>	71
2.3.2 <i>Plut. Rom. 2,1: Rhomanos</i>	76
2.4 Ergebnis.....	77
3 Latinus, Sohn des Telemach, und Rhome	81
3.1 Varianten und Überlieferung.....	82
3.1.1 <i>Galitas</i>	82
3.1.2 <i>Anon. bei Plut. Rom. 2,3</i>	84
3.1.3 <i>Kallias</i>	86
3.1.4 <i>Caltinus</i>	89

3.1.5	<i>Kleinias und *** bei Serv. auct. Aen. 1,273</i>	90
3.1.6	<i>Zusammenfassung</i>	92
3.2	Die Tradition der <i>Telegonie</i> und die Laertiden im Tyrrhenischen Italien	95
3.2.1	<i>Latinus und Italus</i>	97
3.2.2	<i>Telemach</i>	102
3.2.3	<i>Telegonos</i>	103
3.2.4	<i>Odysseus</i>	106
3.3	Odysseus und Aeneas in Latium	109
3.4	Die Schiffsbranderzählung	116
3.4.1	<i>Überlieferung</i>	118
3.4.2	<i>Lokalisierungen: Rom und Latinion</i>	120
3.4.3	<i>Achäische Nostoi, gefangene Trojanerinnen und trojanische Flüchtlinge</i>	124
3.4.4	<i>Ethnogenese: Integration oder Abgrenzung?</i>	131
3.4.5	<i>Die Schiffsbranderzählungen und die Telemach-Rhome-Gruppe</i>	134
3.5	Rhome – Gründung und Namengebung Roms	138
3.5.1	<i>Eponyme Protagonisten von Ursprungserzählungen</i>	139
3.5.2	<i>Valentia: Etymologische Erklärungen des Stadtnamens</i>	146
3.5.3	<i>Stadtpersonifikation und Göttin</i>	148
3.5.4	<i>Rhome in Rom?</i>	151
3.6	Die Herrschaft des Latinus	155
3.6.1	<i>König der Aborigines</i>	156
3.6.1.1	<i>Kreation und Wandlungen der Aborigines</i>	157
3.6.1.2	<i>Volk und Land</i>	161
3.6.1.3	<i>Mores maiorum</i>	168
3.6.1.4	<i>Identität und Integration</i>	170
3.6.2	<i>Imperium Italiae – ‚Italisierung‘ der Ursprünge</i>	176
3.6.2.1	<i>Latium?</i>	181
3.6.2.2	<i>Italia</i>	183
3.6.2.3	<i>Datierung und historischer Kontext</i>	187
3.6.2.4	<i>Hegemoniediskurse</i>	190
3.7	Ergebnis	194
4	Latinus, Vater der Leukaria	200
4.1	<i>Überlieferung</i>	200
4.2	<i>Etymologie, Eponymie und Personifizierung</i>	204
4.3	<i>Alkimos</i>	208
4.3.1	<i>Sizilien und Latium im 4. Jahrhundert v. Chr.</i>	208
4.3.2	<i>Tyrrhenia</i>	212
4.4	<i>Leukaria und Alba</i>	221
4.5	<i>Auson</i>	227

5 Fazit	230
Anhang	237
Abbildungen und Tabellen	237
Quellen.....	238
Forschungsliteratur	243
Stellenregister	262
<i>Literarische Quellen</i>	262
<i>Epigraphische und numismatische Quellen</i>	274
Personenregister.....	274
Ortsregister	280