

---

## Inhaltsverzeichnis

Inhalt.....	5
<i>Martin Dresler</i>	
Einleitung: Kreativität als offenes Konzept .....	7
<i>Hans Westmeyer</i>	
Das Kreativitätskonstrukt.....	21
<i>Joachim Funke</i>	
Zur Psychologie der Kreativität .....	31
<i>Andreas Fink</i>	
Kreativität aus Sicht der Neurowissenschaften .....	37
<i>Mathias Benedek</i>	
Wie lässt sich Kreativität messen? .....	43
<i>Tanja Gabriele Baudson &amp; Martin Dresler</i>	
Kreativität und Intelligenz.....	52
<i>Hans-Georg Mehlhorn</i>	
Pädagogik der Kreativität.....	64
<i>Andreas Fink</i>	
Möglichkeiten zur Förderung des kreativen Denkens.....	77
<i>Tanja Gabriele Baudson</i>	
Rausch und Kreativität.....	82
<i>Günter Abel</i>	
Kreativität – was ist sie und was macht sie so wertvoll? .....	88

<i>Wolfgang Bibel</i> Künstliche Kreativität.....	107
<i>Gerhard Vollmer</i> Selbstorganisation und Kreativität .....	128
<i>Klaus Mainzer</i> Der kreative Zufall .....	134
<i>Ernst Peter Fischer</i> Auf der Nachtseite der Wissenschaft .....	142
<i>Martin Dresler</i> Kreativität und Schlaf.....	149
<i>Tanja Gabriele Baudson</i> Kreativität und Psychopathologie.....	165
<i>Hans Lenk</i> Kreataphern und Metaphern.....	181
<i>Judith Bündgens-Kosten</i> Kreativität und Sprache .....	203
<i>Martin Oberhuemer</i> Kreativität und Kultur .....	215
<i>Holger Rottmann</i> Kreativität und Politik .....	221
Über die Autorinnen und Autoren.....	230